

**ESPECIALIZACIÓN EN PLANIFICACIÓN,
DESARROLLO Y GESTIÓN DE PROYECTOS**

**Plan de Implementación de una escuela para madres y padres en
la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua del municipio El
Hatillo – Estado Miranda, alineado al enfoque de la Familia
Popular Venezolana.**

**Trabajo Especial de Grado, para optar al Título de Especialista en
Planificación, Desarrollo y Gestión de Proyectos, presentado por:
Micucci Agüero, Karla Andreina, CI. 19.477.154**

Asesorado por:
Gonzalez Vasquez, Manuel
Guillen, Ana Julia

Caracas, noviembre de 2016

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD MONTEÁVILA
COMITÉ DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**

**ESPECIALIZACIÓN EN PLANIFICACIÓN, DESARROLLO Y GESTIÓN DE
PROYECTOS**

**Plan de Implementación de una escuela para madres y padres en
la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua del municipio El
Hatillo – Estado Miranda, alineado al enfoque de la Familia
Popular Venezolana.**

**Trabajo Especial de Grado, para optar al Título de Especialista en
Planificación, Desarrollo y Gestión de Proyectos, presentado por:
Micucci Agüero, Karla Andreina, CI. 19.477.154**

Asesorado por:
Gonzalez Vasquez, Manuel
Guillen, Ana Julia

Caracas, noviembre de 2016

ESPECIALIZACIÓN EN PLANIFICACIÓN, DESARROLLO Y GESTIÓN DE PROYECTOS

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

Plan de Implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua del municipio El Hatillo – Estado Miranda, alineado al enfoque de la Familia Popular Venezolana.

Autores: Micucci Agüero, Karla Andreina

Asesores:

Gonzalez Vasquez, Manuel

Guillen, Ana Julia

Año: 2016

El presente trabajo consistió en el diseño de un proyecto de inversión social, el cual tuvo como fin presentar una propuesta de un plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad de Bajo Seco de la Fila de Turgua alineado con el enfoque de la familia popular venezolana. En la investigación se presentó la caracterización del equipo multidisciplinario que debe conformar la escuela, así como también los temas de incidencia que se deben trabajar en la misma. Para complementar el proyecto planteado, se utilizaron como bases teóricas Proyecto Social, Marco Lógico, Escuela para padres, Familia Popular Venezolana; esto a través de la investigación – acción, determinando así que el resultado de la implementación puede permitir el trabajo en comunidades vulnerables a problemáticas sociales y así capitalizarlas como oportunidades. En este trabajo, se llegó solo hasta el diseño del plan de implementación.

Línea de Trabajo: Plan de Implementación, Migración y Plan Estratégico.

Palabras clave: Proyecto de inversión social, escuela para madres y padres, sociedad, comunidad, familia popular venezolana, dinámicas familiares, gestión de proyectos.

Nomenclatura UNESCO: (53) Ciencias Económicas, (5311) Organización y Dirección de Empresas, (531106) Gestión Financiera.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación surge de la necesidad de la autora de poder incidir en comunidades en situación de vulnerabilidad desde los conocimientos adquiridos en la formación de pregrado, y sumándole ahora las herramientas adquiridas en relación a la planificación, desarrollo y gestión de proyectos.

En aras de poder fusionar tanto la formación originaria, el campo de acción laboral, y las herramientas de proyectos, nace la idea de este trabajo especial de grado; donde se busca crear un espacio de interacción y formación entre madres, padres e hijos. Esto partiendo de la premisa de que la familia es la base de la sociedad, desde donde se gestan distintos procesos individuales y colectivos en la formación y desarrollo de cada individuo.

Las comunidades a las que este proyecto aspira llegar, son espacios con altos índices de violencia e inseguridad, con bajos niveles de escolaridad, con condiciones de viviendas precarias, carencia de acceso a servicios básicos, difícil acceso a sus hogares por rutas de transportes urbanos, con alimentación deficiente, y con estructuras familiares signadas por el modelo de la familia popular venezolana propuesto por Alejandro Moreno, el cual está constituido por la figura materna como jefe de familia, figura de autoridad y respeto.

Teniendo el contexto planteado en los párrafos anteriores, la escuela para madres y padres, es una manera de incidir de forma positiva en espacios donde las condiciones para desenvolverse como un agente social que se mantenga al margen de lo que las normas de sociabilización imponen y se consideran regulares, se hace cuesta arriba. Se habla de entornos que están contaminados por situaciones complejas, donde se hace necesario buscar mecanismos de abordaje que permitan que los niños que allí hacen vida se mantengan en el sistema escolar, y se formen como ciudadanos responsables.

Es por ello que la autora propone desarrollar un proyecto que contemple estas realidades, y que permita vincular a distintos actores de la sociedad a hacerse co-responsables de lo que sucede en las comunidades que viven con mayor exclusión y en situaciones más precarias.

Aceptando al contexto, desde la percepción de la autora, este tipo de iniciativas son las que pueden impulsar pequeñas transformaciones en la sociedad, que actualmente está sufriendo una grave crisis de valores y de situaciones que frenan el desarrollo social en estos espacios.

Se debe reconocer que suele haber una repetición de patrones negativos, dándole valor e idealizando a figuras que desde la óptica de quienes lo ven sin estar inmersos en esas realidades, son sólo símbolos de personajes no gratos en la sociedad. Los cuáles representan autoridad y miedo dentro del entorno donde se desenvuelven, y para los niños se personifican como el gran logro que desean alcanzar *“cuando sean grandes”*.

Luego de explicar todas estas realidades con las que la autora se ha encontrado en su desarrollo académico y profesional, resulta elocuente la importancia que tiene para ella un proyecto con este enfoque. Para también dejar claro cuáles son los inicios de la autora, cabe acotar en este punto que ella es licenciada en Trabajo Social y trabaja en una organización que enfoca sus esfuerzos en promover el desarrollo comunitario, la acción social, y la incidencia en políticas públicas; de la mano de jóvenes voluntarios y comunidades que viven en pobreza extrema.

Para finalizar, este trabajo especial de grado estará constituido por siete (7) capítulos, que serán:

- Planteamiento del Problema.
- Marco Teórico.
- Marco Metodológico.
- Marco Referencial.
- Desarrollo de los Objetivos Específicos.
- Análisis de los Resultados.
- Conclusiones y Recomendaciones.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Una escuela para madres y padres, consiste en un espacio de convivencia en donde pueden participar distintos actores de la comunidad, quienes tengan entre sí un vínculo familiar. Entendiendo que la formación va orientada a atender situaciones cotidianas que afectan la dinámica familiar, en donde las madres y los padres junto con sus hijos, identifican elementos positivos y negativos y trabajan en ellos para desarrollar una estructura familiar sólida que se evidencie como la base de la relación entre ellos, y el principal factor de convergencia para el desarrollo personal y comunitario de cada miembro. Persiguiendo como objetivo a largo plazo lograr poner de manifiesto que el desarrollo de la sociedad depende directamente de lo que sucede y como se viven las familias en sus entornos más íntimos.

Entendiendo esta situación desde esta perspectiva, se identificó la necesidad de este tipo de espacios para reorientar el desenvolvimiento de los individuos en los distintos espacios de una sociedad. A su vez, pensándolo en una escala mayor, el fomento de una escuela para madres y padres que potencie ese desarrollo, se podría traducir en un futuro en la disminución de algunas problemáticas sociales que se puedan identificar en la incidencia desde el seno familiar.

Para entender esto a mayor profundidad debemos adentrarnos directamente en otros temas como la familia. Todos los seres humanos nacen dentro de una estructura social, grande o pequeña, la misma se conoce con el nombre de familia. La autora Jelin, (2005), la explica como:

Una institución social anclada en necesidades humanas universales de base biológica: la sexualidad, la reproducción y la subsistencia cotidiana. Sus miembros comparten un espacio social definido en términos de relaciones de parentesco, conyugalidad y pater-maternalidad. Se trata de una organización social, un microcosmos de relaciones de producción, reproducción y distribución, con su propia estructura de poder y fuertes componentes ideológicos y afectivos. Existen en ella tareas e intereses colectivos, pero sus miembros también tienen intereses propios diferenciados, enraizados en su ubicación en los procesos de producción y reproducción (p. 5).

Se considera entonces la familia como el grupo social básico que brinda a sus miembros la socialización elemental que ofrece protección, la compañía y elementos que deberían repercutir en la seguridad y bienestar de la persona.

Por lo tanto, la familia es referencia de vida de cada persona en la sociedad; es una estructura compleja donde se vierten las emociones de los individuos, se mantienen los vínculos afectivos, valores y se ponen a prueba los conflictos humanos.

La familia igualmente es un centro de expresión espiritual dentro de la súper estructuración del desarrollo. Así lo señala la Dra. Suárez (2002) profesora de la Universidad de Carabobo, quien explica que cuando su integración es positiva, dentro de ella se generan los valores más íntimos del espíritu: amor, bondad, y toda una serie de expresiones éticas y de felicidad personal; pero al mismo tiempo si no sucede así, la familia se convierte en el centro de sufrimiento y malestar más grande del hombre.

Autores como Quintero (1997) explican que “la familia es la matriz de la identidad y del desarrollo psicosocial de sus miembros, y en este sentido debe acomodarse a la sociedad y garantizar la continuidad de la que responde” (P.18) Por ello señala que, el conocimiento integral y coherente de la familia considera sus aspectos generales como los particulares.

En las distintas definiciones de familia se asegura que tanto la estructura como el papel de las familias varían según la sociedad, por un lado se tiene el modelo más conocido denominada familia nuclear compuesta por ambos padres con sus hijos y por otro lado, se tiene a la familia monoparental, aquí los hijos viven solo con el padre o con la madre en situación de soltería, divorcio o viudez.

La familia actual se vive en una sociedad convulsionada, es decir desde donde adquiere diversas formas de composición, aunque se interponga el modelo tradicional padre, madre e hijos.

La realidad es que los hogares están compuestos de diversas maneras, como:

Nuclear que abarca, madre-padre-hijo, madre sola con un hijo, padre solo con un hijo. Por otro lado la forma de constitución puede ser civil o eclesiástica, concubinato o unión libre.

Se podría entonces pensar que los cambios socioculturales han sido acelerados sobre todo en la segunda mitad del siglo XX. Puede que estos cambios hayan sido ocasionados por la evolución de la ciencia y tecnología o por crisis de valoración en poblaciones generalmente jóvenes que no encuentran la forma o el modo de integrarse en el sistema social.

Lo anteriormente expuesto ha traído como consecuencias cambios políticos, económicos, educativos y sociales creando incertidumbre e inestabilidades sobre todo en la familia como estructura social.

La familia es la base de la sociedad y ésta, a su vez, es la base de un país, de allí surgen interrelaciones que favorecen el desarrollo, evolución y transformación de la realidad. Entendiendo que la composición de la sociedad es dinámica, se ha encontrado que la familia popular venezolana históricamente ha sido objeto de cambio.

Y ¿cuál es la composición de la familia popular venezolana? Para autores como Moreno y Vethencourt la composición de la familia venezolana se resume en la madre-hijo(a) como núcleo, siendo la figura del padre, una figura desdibujada.

Moreno (2007) afirma que el modelo estructural y funcional de la familia venezolana radica en esa estructura madres e hijos; también afirma que aunque existen excepciones, estas son tan pocas, que se puede hablar de un modelo único, denominándolo *familia popular*.

“El modelo familiar-cultural popular venezolano es, pues, el de una familia matricentrada, o matrifocal, o matricéntrica.” (Moreno, 2007, p. 04)

Para adentrarse más en la problemática que aquí se desea abordar, es también pertinente hacer referencia a lo que significa una escuela en esta sociedad. Desde la manera más simplista de entenderse, la escuela es un espacio en el que se trabajan diversos temas bajo la estructura de que un individuo tiene el conocimiento especializado

y los otros están allí para recibirlo, siendo así un trabajo conjunto. Es por ello que está propuesta habla entonces de una escuela como el espacio de interacción; aunque realmente aquí el papel de quienes poseen el conocimiento especializado está orientado más que a impartirlo a otros, es a acompañar a quienes en este espacio participen, a darse cuenta de los distintos aspectos a trabajar para desarrollar núcleos familiares que fomenten en cada individuo valores alineados a sus responsabilidades como agentes sociales.

A fines de este trabajo, se aplicó la metodología de Marco Lógico para proyectos sociales, para diseñar un plan de implementación, con las buenas prácticas de la gerencia de proyectos, de una escuela para madres y padres que permita el abordaje en comunidades de diversas problemáticas sociales encontradas, a través del núcleo familiar, y pueda evaluar el impacto del mismo en la comunidad donde las familias hacen vida. Por los momentos, atendiendo al factor tiempo, recurso financiero y talento humano, esta investigación estudió la pertinencia de una escuela para madres y padres desde el contexto de la familia popular venezolana dentro de la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda.

Desde esos planteamientos, surgen interrogantes interesantes a dar respuesta para incidir en la problemática planteada, ¿Se puede pensar en un espacio comunitario en donde sea posible diseñar una estructura de formación que simplemente potencie las capacidades y oportunidades que surgen de la dinámica familiar, fortaleciendo las herramientas que ofrece la cotidianidad y la rutina que se desprende de la convivencia diaria con los miembros del núcleo familiar? ¿Qué profesionales deben acompañar a los el proceso de las madres, padres e hijos? ¿Qué temas se deben abordar durante las sesiones?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

- ➔ Diseñar un plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda, alineado al enfoque

de la Familia Popular Venezolana.

Objetivos Específicos

- ➔ Determinar la estructura del proceso de implementación de la escuela para madres y padres alineado con el enfoque de la familia popular venezolana.
- ➔ Caracterizar el equipo multidisciplinario que se debe incorporar a la escuela para madres y padres enfocados en el abordaje de las dinámicas familiares.
- ➔ Caracterizar los temas de incidencia que se deben trabajar desde la escuela para madres y padres enfocados en la dinámica familiar y la crianza de los hijos.
- ➔ Formular el plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda.

JUSTIFICACIÓN

La principal línea de aporte de esta investigación se concentra en el diseño de un plan para la implementación de una escuela para madres y padres donde se puedan identificar los elementos que pueden incidir en el ejercicio de maternidad y paternidad asertiva a través de la formación en estos roles en familias matricentradas que hacen vida en sectores populares, donde los habitantes de la comunidad puedan interactuar con sus hijos y vecinos, y hacer de ese espacio un lugar para promover el sano desarrollo familiar y comunitario.

Otro de los aportes que persigue la presente investigación se orienta a entender en qué consiste el seno familiar como base fundamental de la sociedad y como la formación de los hijos en este medio, incide directamente en futuras decisiones en cuanto al rol a ejercer en la dinámica social y comunitaria.

De igual forma es importante precisar las causas de rupturas del núcleo familiar y como ello incide en el desarrollo comunitario, y futuro de los habitantes de las comunidades.

En el aspecto social esta investigación ayuda a conocer la realidad social de la familia venezolana dentro de comunidades en situación de pobreza, y así evidenciar las oportunidades de mejora a través de la formación familiar. Permitiendo también, el posible diseño de estrategias orientadas al desarrollo y fortalecimiento del ejercicio nutritivo de la maternidad y paternidad, lo cual tendría incidencia favorable para la formación futura de los padres, y para el estudio posterior tanto de trabajadores sociales como otros profesionales de las ciencias sociales.

ALCANCE

La presente investigación culmina con la propuesta del plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad de Bajo Seco de la fila de Turgua – Estado Miranda, alineado al enfoque de la familia popular venezolana.

Dicha propuesta será entregada a la organización TECHO Venezuela para ser ejecutada en la comunidad antes mencionada, y también de la organización dependerá el replique del proyecto en otras comunidades que se adapten a las características en las que está diseñada la escuela para madres y padres.

CAPITULO II. MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES

Para realizar esta investigación fue necesaria la revisión que guarda relación con el tema en cuestión, -escuela para madres y padres, y la familia popular venezolana-. A continuación se señalan algunos de estos estudios:

Mercado y Montaña (2014): Investigación: Procesos de participación entre profesoras de jardines de niños y madres de familia en actividades de enseñanza, indican:

Los hallazgos de la investigación evidencian la necesidad de incluir en la formación inicial y continua de los profesores el análisis de temas relacionados con la participación de padres de familia en el ámbito escolar, particularmente en la enseñanza para ofrecer mejores posibilidades de trabajo a los niños. En este sentido es preciso revisar por qué en la formación inicial de maestros "no se considera la relación que en su ejercicio docente tendrán con los padres de familia y cómo puede afectar el trabajo en el aula", como han afirmado Mercado y Luna (2013:32). Otras indagaciones ya hace tiempo han evidenciado que los profesores requieren de saberes específicos (Mercado, 1991, 2000; Galván, 1998) para relacionarse con los padres de familia.

Ramírez (2015): Evaluación diagnóstica de la relación escuela y comunidad: El caso de una escuela en Santo Domingo del Roble de Santa Bárbara de Heredia, indica:

La participación de la familia en los procesos educativos es muy importante, tanto para los estudiantes como para los docentes de la escuela. Para el MEP, la promoción del desarrollo de la persona-estudiante le confiere responsabilidades a la institución educativa en cuanto a la participación de la familia con una serie de normas curriculares que promueven involucrar a la familia en la escuela. Desde la perspectiva de los actores y

actoras, algunas de las directrices en la relación familia-escuela se llevan a cabo, pero también hay caso omiso por alguna de las partes, lo que conduce a algún malestar o problema.

Arce-Chavarría (2015): Dando vida me doy vida: Una experiencia de investigación acción con familia, indica:

Coincidimos en la necesidad de aprovechar el tiempo, compartiendo en familia e involucrando a todos sus miembros en las actividades. A la vez, profundizamos en la magnitud de relacionarnos con otras familias para valorar las similitudes de unos con otros, estableciendo espacios para la reflexión y solo así poderse atrever al cambio.

Los profesionales no podemos continuar trabajando sin escuchar a las familias; debemos instaurar espacios para el diálogo y la escucha, en miras de trabajar en sintonía. Es imprescindible señalar el alcance motivacional que tendrá, siempre y cuando el compartir sea de las familias, entre ellas y para ellas. La escuela debe tener alteridad y convertirse en animadora y promotora, brindándoles el mayor apoyo a los padres y a las madres.

Valdés y Urías (2011): Creencias de padres y madres acerca de la participación en la educación de sus hijos, indican:

Los resultados sugieren la necesidad de trabajar con los padres y madres para que aumente su comprensión acerca de los factores que influyen en el aprendizaje de sus hijos y de la importancia de su participación en su educación. Por otra parte, es conveniente mostrarles las diferentes formas en que pueden participar en la educación de sus hijos, así como la importancia de desarrollar acciones en todas las dimensiones.

Resulta también esencial desarrollar acciones especialmente dirigidas a los padres, los cuales poseen creencias más estrechas acerca de los factores que afectan el aprendizaje de sus hijos y de las formas en que pueden participar, así como una menor tendencia a desarrollar acciones para mejorar su participación. Esto puede estar

relacionado con lo encontrado por diversos autores como Moreno et al. (2008); Valdés, Martín y Sánchez (2009) y Medina (2010), quienes han encontrado menor participación de los padres en la educación de estudiantes tanto de primaria como de secundaria.

Por último cabe señalar que es importante fomentar una participación efectiva de padres y madres en la educación de sus hijos, especialmente en comunidades desfavorecidas, ya que ésta propicia una mayor equidad en la educación al atenuar incluso la influencia negativa de un contexto socioeconómico y social desfavorable (Silas, 2008; Valdés y Urías, 2010).

Santillán (2006): La construcción social del problema de la educación: un estudio antropológico desde la perspectiva y los modos de vida de los grupos familiares, indica:

Ha quedado desplegado en el análisis que se realizó, la implementación de programas de asistencia focalizada en los escenarios escolares define un nuevo marco para las acciones y construcción de sentidos en torno lo escolar y educativo por parte de familias de sectores populares.

Las visiones de las familias sobre la crianza y educación de los hijos, no ajustadas exclusivamente a la dimensión de la vida privada, se vinculan con estas construcciones de sentido más generales y legitimados socialmente. Desde allí los padres y madres recuperan algunas orientaciones respecto a las responsabilidades y los cumplimientos como se mostró aquí.

En ese sentido se puede decir que los procesos sociales de las últimas décadas, que incluyen la construcción de nuevas diferenciaciones y desigualdades, no implica la cancelación de respuestas e iniciativas por parte de quienes experimentan progresivamente un deterioro en sus condiciones sociales de vida. En los términos de las relaciones sociales que se tramitan en la vida cotidiana, los procesos de regulación y modelación de conductas son apropiados, en ocasiones asumidos y también disputados por los destinatarios.

BASES TEÓRICAS

Proyecto

Un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado único. La naturaleza temporal de los proyectos implica que un proyecto tiene un principio y un final definidos. El final se alcanza cuando se logran los objetivos del proyecto, cuando se termina el proyecto porque sus objetivos no se cumplirán o no pueden ser cumplidos, o cuando ya no existe la necesidad que dio origen al proyecto. Asimismo, se puede poner fin a un proyecto si el cliente (cliente, patrocinador o líder) desea terminar el proyecto. Que sea temporal no significa necesariamente que la duración del proyecto haya de ser corta. Se refiere a los compromisos del proyecto y a su longevidad. En general, esta cualidad de temporalidad no se aplica al producto, servicio o resultado creado por el proyecto; la mayor parte de los proyectos se emprenden para crear un resultado duradero. Por ejemplo, un proyecto para construir un monumento nacional creará un resultado que se espera perdure durante siglos. Por otra parte, los proyectos pueden tener impactos sociales, económicos y ambientales susceptibles de perdurar mucho más que los propios proyectos.

(PMI, 2013, p.3).

Guía PMBOK

La Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK) — Quinta Edición proporciona pautas para la dirección de proyectos individuales y define conceptos relacionados con la dirección de proyectos. Describe asimismo el ciclo de vida de la dirección de proyectos y los procesos relacionados, así como el ciclo de vida del proyecto.

La Guía del PMBOK contiene el estándar, reconocido a nivel global y la guía para la profesión de la dirección de proyectos. Por estándar se entiende un documento formal que describe normas, métodos, procesos y prácticas establecidos. Al igual que en otras profesiones, el conocimiento contenido en este estándar evolucionó a partir de las buenas

prácticas reconocidas de los profesionales dedicados a la dirección de proyectos que han contribuido a su desarrollo.

(PMI: Project Management Institute, 2013. *Fundamentos para la Dirección de Proyectos. Guía del PMBOK.*)

Propósito de la Guía del PMBOK

La aceptación de la dirección de proyectos como profesión indica que la aplicación de conocimientos, procesos, habilidades, herramientas y técnicas puede tener un impacto considerable en el éxito de un proyecto.

El PMI: Project Management Institute (2013), indica:

La Guía del PMBOK identifica ese subconjunto de fundamentos para la dirección de proyectos generalmente reconocido como buenas prácticas. "Generalmente reconocido" significa que los conocimientos y prácticas descritos son aplicables a la mayoría de los proyectos, la mayoría de las veces, y que existe consenso sobre su valor y utilidad. "Buenas prácticas" significa que se está de acuerdo, en general, en que la aplicación de conocimientos, habilidades, herramientas y técnicas puede aumentar las posibilidades de éxito de una amplia variedad de proyectos. "Buenas prácticas" no significa que el conocimiento descrito deba aplicarse siempre de la misma manera en todos los proyectos; la organización y/o el equipo de dirección del proyecto son los responsables de establecer lo que es apropiado para cada proyecto concreto.

La Guía del PMBOK también proporciona y promueve un vocabulario común para el uso y la aplicación de los conceptos de la dirección de proyectos dentro de la profesión de la dirección de proyectos. Un vocabulario común es un elemento esencial en toda disciplina profesional

Además de los estándares que establecen pautas para los procesos de dirección de proyectos, el Código de Ética y Conducta Profesional del Project Management Institute sirve de guía para los profesionales de la dirección de proyectos y describe las expectativas que deberían tener respecto a sí mismos y a los demás.

El Código de Ética y Conducta Profesional del Project Management Institute es claro en relación con las obligaciones básicas de responsabilidad, respeto, equidad y honestidad. Requiere que quienes se desempeñan en este ámbito demuestren compromiso con la conducta ética y profesional. Conlleva la obligación de cumplir con

leyes, regulaciones, y políticas profesionales y de la organización. Dado que los profesionales provienen de culturas y orígenes diversos, el Código de Ética y Conducta Profesional del Project Management Institute se aplica a nivel mundial. En el trato con los interesados, los profesionales deben comprometerse a realizar prácticas honestas, responsables y justas, así como a mantener relaciones respetuosas. La aceptación del código es esencial para los directores de proyecto y constituye un requisito para los siguientes exámenes del PMI.

Procesos de la Guía del PMBOK

El PMI (2013) explica en la Guía PMBOK, la 5ta edición, que esta se basa en procesos, entendiendo así que con dicha guía se explica el proceso basado en el trabajo en sí mismo. Los procesos se superponen e interactúan a lo largo de la realización de las fases del proyecto. Los procesos están descritos en términos de:

- Entradas (documentos, planes, diseños).
- Herramientas y técnicas (mecanismos aplicados a las entradas).
- Salidas (documentos, planes, diseños.)

La guía reconoce 47 diferentes procesos, clasificados en 5 grupos y 10 áreas de conocimiento que son aplicadas típicamente a la mayoría de los proyectos, la mayor parte del tiempo.

Los 5 grupos en los que la Guía PMBOK clasifica los procesos son:

1. **Inicialización:** Aquellos procesos aplicados para la definición de un proyecto nuevo, o una nueva fase de un proyecto existente, para la autorización de su inicio.
2. **Planeación:** Aquellos procesos requeridos para establecer el alcance del proyecto, definiendo objetivos y un curso de acción para alcanzar los objetivos del mismo.
3. **Ejecución:** Aquellos procesos aplicados para completar el trabajo definido, satisfaciendo las especificaciones del mismo.
4. **Monitoreo y control:** Aquellos procesos que siguen la trayectoria, revisan y regulan el progreso y el rendimiento del proyecto; identifican áreas de cambio requeridas en el plan, e inician dichos cambios.

5. **Cierre:** Aquellos procesos aplicados para finalizar todas las actividades a través de los grupos. Cierran formalmente el proyecto o fase.
(PMI: Project Management Institute, 2013. *“Fundamentos para la Dirección de Proyectos. Guía del PMBOK.”*)

Áreas de Conocimiento de la Guía del PMBOK

El PMI (2013) en la guía del PMBOK establece que:

Cada una de las áreas de conocimiento comprende los procesos requeridos para lograr una efectiva gestión del proyecto. Las 10 áreas de conocimiento son las siguientes:

1. **Integración:** Incluye los procesos y actividades requeridos para identificar, definir, combinar, unificar y coordinar los mismo a realizar por los grupos de trabajo.
2. **Alcance:** Incluye los procesos requeridos para asegurar la realización de todo el trabajo a aplicar en el proyecto, y no solo realizar aquellos que completen el proyecto.
3. **Tiempo:** Incluye los procesos requeridos para la correcta administración de tiempo.
4. **Costos:** Incluye los procesos involucrados en la planeación, estimación, presupuesto, financiamiento, costeo, administración y control de costos; con el objetivo de que el proyecto sea realizado con un presupuesto apropiado.
5. **Calidad:** Incluye los procesos y actividades involucrado en el rendimiento de organización, que define la política de calidad, objetivos y responsabilidades para que el proyecto satisfaga las necesidades por las que se hizo.
6. **Recursos humanos:** Incluye los procesos que organizan, administran y dirigen al equipo de trabajo.
7. **Comunicación:** Incluye los procesos requeridos para asegurar en tiempo y forma la planeación, recolección, creación, distribución, almacenaje, recuperación, administración, control, monitoreo y disposición de la información del proyecto.
8. **Riesgos:** Incluye los procesos que planean, identifican, analizan, y controlan los posibles o actuales riesgos del proyecto.
9. **Adquisición:** Incluye todos los procesos necesarios para la adquisición y compra de productos, bienes, servicios o resultados requeridos del exterior por el equipo de trabajo.

10. **Interesados:** Incluye todos los procesos requeridos para identificar los grupos u organización que impacta el proyecto; analizando sus expectativas y desarrollar las estrategias necesarias para impactar positivamente en la ejecución y decisiones de los interesados.

(PMI: Project Management Institute, 2013. *“Fundamentos para la Dirección de Proyectos. Guía del PMBOK.”*)

Proyecto Social

Crespo (2010), se refiere a los proyectos sociales como aquellos que tienen el objetivo de modificar las condiciones de vida de las personas. La intención es que el proyecto mejore la cotidianidad de la sociedad en su conjunto o, al menos, de los grupos sociales más desfavorecidos.

Es importante tener en cuenta que los proyectos sociales pueden ser impulsados por el Estado, pero también por organizaciones no gubernamentales, asociaciones o incluso por empresas privadas.

Lo habitual es que un proyecto social apunte a satisfacer una necesidad básica de las personas. La mayoría de estos proyectos, de este modo, buscan promover mejoras en los campos de la educación, la vivienda, la salud o el empleo.

El concepto de proyecto social busca mantener el equilibrio entre tres puntos fundamentales que le dan sentido a su existencia: la fragilidad del individuo, que puede desembocar en una carencia, la cual debe ser resuelta a través de la responsabilidad del trabajador social. A medida que aumenta uno de sus extremos, disminuye el otro.

Metodología de Marco Lógico

La Metodología de Marco Lógico es una herramienta para facilitar el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y evaluación de proyectos. Su énfasis está centrado en la orientación por objetivos, la orientación hacia grupos beneficiarios y el facilitar la participación y la comunicación entre las partes interesadas.

Puede utilizarse en todas las etapas del proyecto: En la identificación y valoración de actividades que encajen en el marco de los programas país, en la preparación del diseño de los proyectos de manera sistemática y lógica, en la valoración del diseño de los proyectos, en la implementación de los proyectos aprobados y en el Monitoreo, revisión y evaluación del progreso y desempeño de los proyectos.

El método fue elaborado originalmente como respuesta a tres problemas comunes a proyectos:

- Planificación de proyectos carentes de precisión, con objetivos múltiples que no estaban claramente relacionados con las actividades del proyecto.
- Proyectos que no se ejecutaban exitosamente, y el alcance de la responsabilidad del gerente del proyecto no estaba claramente definida.
- Y no existía una imagen clara de cómo luciría el proyecto si tuviese éxito, y los evaluadores no tenían una base objetiva para comparar lo que se planeaba con lo que sucedía en la realidad.

El método del marco lógico encara estos problemas, y provee además una cantidad de ventajas sobre enfoques menos estructurados:

- Aporta una terminología uniforme que facilita la comunicación y que sirve para reducir ambigüedades;
- Aporta un formato para llegar a acuerdos precisos acerca de los objetivos, metas y riesgos del proyecto que comparten los diferentes actores relacionados con el proyecto;
- Suministra un temario analítico común que pueden utilizar los involucrados, los consultores y el equipo de proyecto para elaborar tanto el proyecto como el informe de proyecto, como también para la interpretación de éste;
- Enfoca el trabajo técnico en los aspectos críticos y puede acortar documentos de proyecto en forma considerable;
- Suministra información para organizar y preparar en forma lógica el plan de ejecución del proyecto;

- Suministra información necesaria para la ejecución, monitoreo y evaluación del proyecto;
- Proporciona una estructura para expresar, en un solo cuadro, la información más importante sobre un proyecto.

Es importante hacer una distinción entre lo que es conocido como Metodología de Marco Lógico y la Matriz de Marco Lógico. La Metodología contempla análisis del problema, análisis de los involucrados, jerarquía de objetivos y selección de una estrategia de implementación óptima. El producto de esta metodología analítica es la Matriz (el marco lógico), la cual resume lo que el proyecto pretende hacer y cómo, cuáles son los supuestos claves y cómo los insumos y productos del proyecto serán monitoreados y evaluados.

(Cepal, 2015).

Escuela para padres

La psicóloga Maria Del Camino (2013), explica en su publicación en qué consiste una escuela para padres, y cuál metodología se usa:

La escuela de padres y madres es un proyecto psicopedagógico que pretende orientar a los padres y madres en el proceso educativo de sus hijos/as siendo conscientes de que no existe ninguna receta mágica pero sí ciertas pautas educativas y herramientas que faciliten esta labor.

Al mismo tiempo, la escuela de padres es un espacio y punto de encuentro y reflexión donde las familias pueden compartir sus experiencias y realizar una escucha activa, enriqueciéndose del intercambio de experiencias con los demás padres y madres asistentes.

Metodología

La metodología consiste en un ciclo de sesiones de trabajo teórico-prácticas, dirigidas a padres y madres, de una duración aproximada de dos horas cada una, en las que se presentará un tema, se trabajará sobre él de forma práctica y participativa siempre que sea posible y se dedicará un tiempo a comentarios, debates y preguntas.

Todo ello desde una perspectiva positiva y motivadora para las familias que facilite el aprendizaje y la capacitación de los padres y madres asistentes.

Con este modelo de trabajo, se pretende ir más allá de ser un simple ciclo de conferencias, para convertirse en una actividad pedagógica participativa, en el que el punto de partida es la propia experiencia de los padres y madres asistentes.

Temas y contenidos

A continuación, se exponen los temas principales de la escuela de padres y madres para cada una de las sesiones que se realicen. Sin embargo, cabe destacar, que la programación es flexible y se pueden sugerir otros contenidos, modificarlos o ampliarlos según los intereses del grupo de padres y madres, dado el carácter participativo, como hemos indicado, que tiene una escuela de familias.

- Presentación. ¿Qué es educar? Educar la/con inteligencia emocional.
- Pautas educativas para educar mejor.
- Relaciones y comunicación entre padres e hijos.
- Prevención del fracaso escolar: Enseñar a aprender.
- Autoestima para padres y madres.
- Educar para unos hábitos de vida saludables.
- El paso a la educación secundaria y la llegada de la adolescencia.
- Drogas y alcohol.
- Internet, redes sociales y nuevas tecnologías: riesgos y adicciones.
- Agresividad y violencia.
- Educación para el ocio y el tiempo libre.

Hacia una definición de Familia

Todos los seres humanos nacen dentro de una estructura social, grande o pequeña, la misma se conoce con el nombre de familia. La autora Elizabeth Jelin, (2005), la explica como:

Una institución social anclada en necesidades humanas universales de base biológica: la sexualidad, la reproducción y la subsistencia cotidiana. Sus miembros comparten un espacio social definido en términos de relaciones de parentesco, conyugalidad y pater-maternalidad. Se trata de una organización social, un microcosmos de relaciones de producción, reproducción y distribución, con su propia estructura de poder y fuertes componentes ideológicos y afectivos. Existen en ella tareas e intereses colectivos, pero sus miembros también tienen intereses propios diferenciados, enraizados en su ubicación en los procesos de producción y reproducción (p. 5).

Se considera entonces la familia como el grupo social básico que brinda a sus miembros la socialización elemental que ofrece protección, la compañía y elementos que deberían repercutir en la seguridad y bienestar de la persona.

Por lo tanto, la familia es referencia de vida de cada persona en la sociedad; es una estructura compleja donde se vierten las emociones de los individuos, se mantienen los vínculos afectivos, valores y se ponen a prueba los conflictos humanos.

La familia igualmente es un centro de expresión espiritual dentro de la súper estructuración del desarrollo. Así lo señala la Dra. Odalys Suárez (2002) profesora de la Universidad de Carabobo, explica que cuando su integración es positiva, dentro de ella se generan los valores más íntimos del espíritu: amor, bondad, y toda una serie de expresiones éticas y de felicidad personal; pero al mismo tiempo si no sucede así, la familia se convierte en el centro de sufrimiento y malestar más grande del hombre.

Autores como Ángela María Quintero (1997) explica que “la familia es la matriz de la identidad y del desarrollo psicosocial de sus miembros, y en este sentido debe acomodarse a la sociedad y garantizar la continuidad de la que responde” (P.18) Por ello señala que, el conocimiento integral y coherente de la familia considera sus aspectos generales como los particulares respecto a sus tres perspectivas básicas las cuales se describen a continuación:

Estructural: hace referencia a las formas de unión de la pareja, tamaño, personas incluidas, parentesco, evolución histórica, etc.

Interaccional o funcional: es lo relativo a las formas de relacionarse el hombre y la mujer, comunicación, distribución de roles, afecto, cohesión, adaptabilidad.

Evolutiva: ciclo vital o modelo evolutivo.

Las distintas definiciones de familia se asegura que tanto la estructura como el papel de las familias varían según la sociedad, por un lado se tiene el modelo más conocido denominada familia nuclear compuesta por ambos padres con sus hijos y por otro lado, se tiene a la familia monoparental, aquí los hijos viven solo con el padre o con la madre en situación de soltería, divorcio o viudez.

La familia actual se vive en una sociedad convulsionada, es decir desde donde adquiere diversas formas de composición, aunque se interponga el modelo tradicional padre, madre e hijos.

Este último modelo de familia, si bien existe, no es el único y progresivamente ¿se puede tener una tendencia de que en los próximos años no será el modelo mayoritario?

La realidad es que los hogares están compuestos de diversas maneras, como: Nuclear que abarca, madre-padre-hijo, madre sola con un hijo, padre solo con un hijo. Por otro lado la forma de constitución puede ser civil o eclesiástica, concubinato o unión libre.

Se podría entonces pensar que los cambios socioculturales han sido acelerados sobre todo en la segunda mitad del siglo XX. Puede que estos cambios hayan sido ocasionados por la evolución de la ciencia y tecnología o por crisis de valoración en poblaciones generalmente jóvenes que no encuentran la forma o el modo de integrarse en el sistema social.

Lo anteriormente expuesto ha traído como consecuencias cambios políticos, económicos, educativos y sociales creando incertidumbres e inestabilidades sobre todo en la familia como estructura social.

Familia Popular Venezolana

Se debe señalar que cuando se hace referencia a la familia popular venezolana, no se está describiendo a las familias pobres de Venezuela. Al mencionar este término se está refiriendo a la familia cultural que está vigente en la actualidad en Venezuela. A la familia que vive, siente y padece todos los cambios bruscos que la sociedad ha querido implantarle y que no ha logrado cambiar su pasado cultural, que es el que la define.

La presente investigación toma como base fundamental las teorías y aportes del Dr. Alejandro Moreno, quien expone, explica e identifica con base a su experiencia, el carácter constitutivo de la familia popular venezolana.

Samuel Hurtado (1998), explica que "la realidad social venezolana es desconcertante; debido a que el venezolano se "pone" una máscara para esconderse de la dureza de su realidad." (p.5)

La realidad social venezolana a veces suele ser difícil de comprender, debido a que es una sociedad que se caracteriza por disimular su verdadera realidad, aunque la carencia que atraviesa desde épocas coloniales se presente cada día más fuerte en todos los ámbitos socialmente conocidos, los venezolanos se caracterizan por ser "gente feliz".

Así lo explica Hurtado (2011), quien señala que la existencia en nuestro mundo postmoderno, signado por la falta de sentido y la insatisfacción, un país feliz, ya es una rareza. Pero que ese país feliz sea precisamente uno en el que sus habitantes carecen, en algunos casos hasta de alimentos, y en muchísimos casos de viviendas dignas ya es el colmo.

La sociedad venezolana vive en el trasfondo del "tabú", es decir, trastoca en "tabúes" todos sus prejuicios y todas sus adversidades, tal es el caso de uno de los más graves "problemas" de la sociedad venezolana como es la carencia de auténticas familias. (Hurtado, 1998, p.6)

Cuando se habla de familia popular venezolana, automáticamente se piensa en la madre de esta familia. Diversos autores entre ellos, Samuel Hurtado (1998) explican que

la realidad de la familia venezolana se basa en la carencia o ausencia de la figura paterna en la misma, dando como resultado la matrisocialidad.

La familia popular venezolana, diferente de la concepción moderna propia de los países europeos, es una familia que tiene a la madre por referencia. "La experiencia primera, radical y permanente del venezolano popular se produce y estructura en esa relación-nudo-de-relaciones- que es la familia matricentrada." (Moreno, 2007)

En la familia venezolana la mayoría de veces el padre no está presente físicamente y cuando está, se percibe esta figura "central" paterna como ficticia, como pura fachada social; esta presencia masculina es una simple representación carente de afectividad y la relación de pareja ocupa un lugar secundario en el seno del hogar.

El padre ausente está vigente, de manera psicológica esta ausencia-presencia intermitente del padre es alimentada por la misma madre que, en muchas ocasiones ha sido quien lo ha desplazado desde su posición de víctima y de abandonada, aunque también hay un respeto y una imagen que no se pierde.

Como consecuencia de la misma mentalidad femenina, en un hogar en el que no hay padre, cada hijo es un hijo único de la madre, es decir, dada la ausencia de la figura paterna este hijo pasa a ser prioridad de la madre, por ende mantiene con ella una relación directa, esa relación ocupa el centro del corazón y de la relación del hijo.

Para el Dr. Alejandro Moreno (2007) la familia que tiene a la madre por centro genera un tipo de hombre caracterizado por la relación, porque ser madre, para él, es un vivir en relación. "Ser madre no se entiende estructuralmente como relación. La estructura de la "madredad" es ser relación" (p. 28)

Lo mencionado anteriormente, explica que la relación que establece la familia con la madre, da como resultado a un hombre-hijo caracterizado por la misma relación, es decir, un hombre que siempre será hijo de esa madre.

La relación madre-hijo marca el estilo de relaciones del hijo en la sociedad. Y marca también las relaciones con Dios que cuando es concebido positivamente, es concebido maternalmente aunque se le llame padre.

La madre es la figura más significativa de la familia promedio venezolana, porque en la mayoría de los hogares, es la única voz con autoridad.

Moreno (2007) sostiene que "el modelo familiar-cultural popular venezolano es, pues, el de una familia matricentrada, matrifocal o matricéntrica. De todos estos, prefiero el término matricentrada" (p.6).

Cuando el autor Moreno (2007) habla sobre modelo cultural da a entender que se origina y se sostiene sobre una praxis vital, es decir, el modo en el que el hombre se vive en la realidad. (p.6)

Antropólogos y sociólogos venezolanos han intentado estudiar la familia y las rutinas de sus miembros a partir de la cercanía, similitud o sub-evolución con respecto a alguno de los modelos mencionados, es decir, a la luz de mundos-de-vida y epistemes totalmente distintos a la cultura venezolana.

Entendiendo que mundos-de-vida son todas aquellas palabras y todas las manifestaciones del mundo cultural las cuales cobran sentido en un contexto humano particular y epistemes como las formas de pensar que de manera codificada forman reglas que orientan y determinan el proceso de conocer. (Moreno, 2007, p.3).

De esta manera, se puede decir que las manifestaciones culturales toman sentido en función de un mundo-de-vida.

Por ello, la madre en la familia popular venezolana significa una realidad latente, una figura que representa el poder. Un poder que no significa dictadura, sino más bien un

poder que da soporte a la familia, aun así la historia ha hecho de la madre venezolana una mujer sin hombre, ella ha logrado configurar su familia, esto no quiere decir que ese hombre ausente no sea necesario en la misma.

La familia pues, en Venezuela se constituye por ser una madre sin hombre, pero con sus hijos. Se tuvo la oportunidad de asistir al Foro “Matrisocialidad” dictado por el profesor e investigador social Samuel Hurtado, en la escuela de Trabajo Social de la Universidad Central de Venezuela en el presente año 2014.

En este foro Hurtado hacia las siguientes interrogantes; ¿La familia en Venezuela es aquella que nos pinta el código civil? ¿Una familia triangular con su trípode padre-madre-hijo?

Dando respuesta a estas interrogantes, se explicó que la familia venezolana se compone de una madre y sus hijos; pero no una madre sola, sino una madre acompañada de hijos y hermanos maternos.

Hurtado (Foro. 2014) señala que la sociedad no se ha desprendido del cordón umbilical dado el caso del miedo que tiene la madre venezolana en perder a su hijo y este perderla a ella como madre.

Desde un sentido cultural, Hurtado (2014) señala que la madre, significa una figura importante en todos los aspectos, como en los días de fiestas, como el día de la madre, año nuevo, entre otras ocasiones. Lo anteriormente dicho significa para el autor el mito y la tradición popular venezolana.

Por otro lado Hurtado (2014) explica que “el que lleva la familia en Venezuela no es el hombre, no es el varón venezolano, por el contrario es la mujer-hembra, que desde pequeña fue educada o criada para ser madre”, puesto que el hombre-varón venezolano no fue criado para ser padre sino fue criado para ser hijo. Esto es un patrón cultural que, a medida que pasa el tiempo en vez de disminuir se va incrementando poco a poco, de tal manera el resultado obtenido es que la figura del padre se ha desvirtuado del plano familiar.

Sustentando lo mencionado anteriormente, Hurtado (2014), hace énfasis que en la cultura venezolana se dice que “el hombre no se casa”, un ejemplo verídico está en la renuencia de la madre venezolana cuando le dice a sus hijos varones “no te puedes casar” o “no te puedes casar con cualquier mujer”.

Esto demuestra que la cultura venezolana ha creado a una mujer machista en lo referente a sus hijos. Puesto que con las hijas se da la situación a la inversa, dado que la madre la insta a que aprenda a cocinar, a planchar o hacer alguna tarea del hogar con la finalidad de crear una buena mujer-madre preparada para sus futuros hijos.

Lo anterior crea ciertas interrogantes, como ¿Por qué la madre venezolana en vez de poner el empeño de criar a un hijo en solo ser hijo, no lo educa para que sea un padre responsable? ¿el patrón cultural es tan fuerte que no se puede revertir?

El autor Samuel Hurtado (2014) explica tres tipos de realización de la madre venezolana a partir de esta interrogante ¿Qué es una madre venezolana?; “es la mujer que pare a los hijos”, “es la madre virgen”, “es la madre en algún sentido machista”.

Por otro lado Hurtado (2014) hace la diferencia con el padre venezolano a partir de la interrogante ¿Qué es un padre venezolano? como tal no se tiene una definición para el mismo, solo que es una figura desvirtuada y no responsable de sus hijos. Es un hombre que no sabe ser padre, sino solo hijo.

Hurtado (2014), también señala que la madre desprecia al hijo como varón-hombre, pero sin embargo lo cría consentido como varón-hijo. En realidad el varón venezolano es un “rebelde sin causa”, es decir, hace lo que quiere, cuando quiere y donde quiere. De esta manera se podría decir que la madre venezolana cría su propio sufrimiento, y de allí viene el término “madre mártir”.

De esta manera modificar la cultura venezolana a favor del varón-hombre puede que resulte difícil, pero no imposible. El varón venezolano tiene que crecer como padre, como adulto, como un ser responsable, puesto que es la única manera en la que podrá lograr su integración en la familia venezolana.

Por ello cuando se habla de familia, se debe hacer referencia al conjunto de maneras de concebir a la familia desde nuevas estructuras.

Estructura de la Familia Popular Venezolana

Explicar el comportamiento social venezolano es uno de los más grandes retos que se pueden presentar a los que investigan esta área.

Como bien se sabe la familia es diversa y cambiante en su estructura, así lo explican Palacios y Rodrigo, (1998). La familia se produce y reproduce su cultura.

Como investigadoras es primordial tratar de identificar las particularidades y relaciones que se establecen en el seno familiar. Por ello se cree que al ser la familia uno de los agentes de reproducción social es también uno de los principales generadores de conductas interpersonales a nivel social entre sus miembros.

Autoras como Cristina Otálora y Leonor Mora (2004) establecen que "...la estructura familiar es el conjunto de demandas funcionales que indica a los miembros de una familia cómo deben actuar..." (p18)

Por ello se considera necesario señalar que la familia es un sistema abierto, compuesto de elementos humanos que forman una unidad que se rige por normas propias, con una historia propia e irrepetible y que está en constante evolución.

Por lo tanto, el crecimiento de una familia se produce por la relación de sus miembros entre sí y con otros sistemas ajenos a ella, convirtiéndose en una cadena sin fin de informaciones y retroalimentaciones.

Román y Luengo (2005), señalan que en los últimos tiempos, la institución familiar se ha subestimado, puesto que la familia "tradicional" de hace unos años ha evolucionado hacia nuevos modelos debido a muchos factores, entre los que se encuentran la maternidad no marital, el divorcio, la monoparentalidad y los segundos matrimonios que dan paso a familias reconstituidas o "binucleares". (pp.26-28)

De esta manera, Román y Luengo (2005), presentan la siguiente clasificación de estructuras o modelos familiares:

Estructura o Modelo Nuclear

La estructura nuclear, hace referencia al tipo de familia que está constituida por el padre y la madre convivientes con hijos a su cargo y cuyo proceso de formación se encuentra en el matrimonio o en nuevas formas de convivencia.

Estructura o Modelo Monoparental

Esta estructura se refiere a la familia que está constituida por uno o varios hijos, que tienen a su cabeza un solo progenitor, y cuyo proceso de formación se localiza en situaciones de desestructuración familiar o parentalidad biológica y social.

Estructura o Modelo Complejo

Familia que es el resultado de la convivencia de al menos tres generaciones en sentido vertical, es decir, padres o madres con hijos a su cargo coresidiendo con sus progenitores de origen.

Estructura o Modelo Binuclear

Es aquella familia que se constituye por dos adultos y los hijos convivientes a su cargo, derivada del nuevo matrimonio o emparejamiento de los progenitores.

En el caso de la familia popular venezolana, los modelos familiares predominantes según investigaciones de autores como Alejandro Moreno (2002) es la madredad, que se explica como “la condición estructural y *no biológica* de vivirse como madre, termino propio de la mujer popular venezolana derivado directamente de madre, para enfatizar lo fuertemente vivencial que es en cada mujer su identificación como madre. (p. 36)

Por otro lado el autor Samuel Hurtado (1999) explica la matrisocialidad “como aquella que consiste en la familia monoparental donde la madre es el centro y líder del sistema de filiación, mientras la relación del padre con la madre y su relación con los hijos es esporádica o inexistente, es débil, él esta “ausente” en la familia. El padre solo cumple un papel erótico y reproductivo” (p.13).

Y el autor José Luis Vethencourt citado por Moreno (1995), explica que “la familia venezolana entre las clases populares no está conformada por el modelo nuclear tradicional del padre, la madre y los hijos...por el contrario, lo que prevalece en la familia venezolana es una estructura familiar atípica, donde la pareja como institución familiar es muy débil. El lazo entre hombres y mujeres nunca ha sido lo suficientemente fuerte como para sostener la estructura de la familia nuclear. El resultado ha sido una estructura familiar inestable, donde luego de la procreación, la pareja se disuelve” (p.430).

Se debe señalar que, son diversos los modelos familiares existentes, y que cada investigación pueda incluir un nuevo modelo familiar a la lista, pero en la familia popular venezolana los modelos mencionados con anterioridad, son concebidos como modelos tradicionales y que se encuentran vigentes en la actualidad.

Autores como (Hurtado, 1999), explica que al contrario de lo que normalmente se discute, en cuanto a la desintegración de la familia contemporánea, en Venezuela la familia se proyecta como no fracturada y centrada alrededor de la madre.

Esta “clasificación” es conocida en la literatura como «matricentrismo», mencionado anteriormente.

La consolidación de la familia popular venezolana, así ésta signifique mujeres sin pareja estable y con hijos, se produce, entre otras cosas, por las difíciles condiciones de vida que tiene que enfrentar la mayor parte de la población venezolana.

Por otro lado, la pareja en la familia popular venezolana “matricentrada”, se caracteriza por una relación en donde existe la unión pero no el matrimonio, lo cual incluye, según Samuel Hurtado (1999) “la ruptura fácil porque no existe el compromiso del amor fiel, único y para siempre del vínculo conyugal indisoluble” (p. 39).

La pareja se analiza a partir del estudio de la familia popular, y se la define como una circunstancia determinada por la utilidad compartida en un tiempo.

Moreno (1995) establece que cuando se habla de pareja, se habla más de

apareamiento que de pareja, es decir, apareamiento de cuerpos, de necesidades, de intereses, de complementariedades múltiples, que cuando se han actualizado, pierden funcionalidad, cierran un ciclo, y dejan libres a los componentes para iniciar otro. (p.15)

Ahora bien, en función de las consideraciones mencionadas con anterioridad, en el plano de la estructura familiar, los sectores populares eran vistos como los más propensos a tener mayor presencia de hogares formados por madres abandonadas y sus hijos y que el hombre no se ubicaba en la ecuación de esa fórmula, solo permanecía en periodos de tiempo cortos. Así, en ausencia del padre y de la pareja, la madre se constituye en el muy conocido «centro de la familia».

La familia matricentrada es el modelo predominante en el mundo de vida popular, y ésta se distingue de la familia matriarcal debido a que se define como poder, dominio. Dicho poder y dominio se da independientemente de que la madre sea la figura central y por ello tenga un mayor rango o nivel de jerarquía con respecto al padre. Cabe señalar que ese tipo de situaciones no la hace una matriarca.

El hijo por su parte no se llega a vivenciar como hombre, todo lo ejerce desde el rol de hijo, sus necesidades afectivas solo las logra cumplir a través de la madre lo que dificulta otro tipo de relación con otra mujer, generando problemas a la hora de la conformación de una pareja y a la hora de ser padre.

Se puede decir entonces, que la pareja no forma parte del modelo popular de la familia. Tampoco lo es el sentido de padre. Si se da realmente, y no solo formalmente como sería el matrimonio civil por ejemplo, no sería más que una singularidad que no invalida el modelo. La familia está presente sin ella, como existe también familia sin el padre.

Lo mencionado en los párrafos anteriores, constituyen algunas de las definiciones que aporta Alejandro Moreno con respecto a lo que se denomina “Familia Popular Venezolana”, y señala también, ciertas características de los integrantes de dicha estructura.

En torno a estas afirmaciones del autor, gira gran parte de la presente

investigación; puesto que para poder responder a sus objetivos, se debe entender a la familia desde las vivencias propias de la sociedad venezolana, aceptando como eje central de la misma, a la madre y así descubrir el rol que está cumpliendo el padre dentro de ella.

Composición de la familia popular venezolana

Los trabajos e investigaciones revisados que han sido realizados en Venezuela, sobre la composición del hogar venezolano explican que los hogares de nuestros antepasados se encontraban compuestos por una gran cantidad de hijos y familiares.

Teóricamente, resulta necesario marcar diferencia entre la Estructura y Composición de la familia popular venezolana.

Las bases teóricas de la presente investigación, se apoyan en información recolectada por Moreno en sus diversas investigaciones.

El Dr. Alejandro Moreno (2007), explica que "la familia popular venezolana se encuentra compuesta por una relación madre-hijos" (p.6). Posteriormente explica las figuras que componen una familia como lo son la madre, el padre, el hijo, la hija, los hermanos y la pareja.

La Madre

"La historia ha hecho de la madre popular una mujer -sin-hombre o una mujer-sin-pareja." (Moreno, 2007, p. 07). Se ha demostrado que el vínculo con el hijo es un vínculo inevitable, impuesto por la misma naturaleza, único capaz de sustituir a ese otro vínculo evitable, y además imposible, con un hombre, extraño e igual, vínculo que no es impuesto por ninguna naturaleza sino de origen social y/o cultural que depende de una decisión mutua que en los hechos no se da.

Moreno (2007) menciona que "la mujer-madre nunca se vivirá como mujer pura y

simple, en una sexualidad autónoma uno de cuyos aspectos puede ser la maternidad. Su autodefinición no será la de mujer, en ese sentido, sino la de madre. Su identificación sexual consiste en ser cuerpo-materno. La maternidad la define de-su-sexo, delimita su feminidad y la realiza en lo sustancial" (p.10)

La madre es, entonces, donde comienzan los vínculos afectivos, es el centro de la familia, considerado por muchos como un "núcleo" principal donde se desarrollan, fortalecen y desvanecen las relaciones familiares, se puede decir entonces que la mujer tiene la responsabilidad de formar, mantener y prolongar a la familia.

El Hijo Varón

En la familia popular venezolana los hijos suelen ser una figura esencial y necesaria para lograr la conformación de la misma, aunque diversos autores explican que sin los hijos también es posible que exista una familia.

Moreno 2007 señala que:

El varón de nuestro pueblo nunca se vivencia como hombre, siempre como hijo. Esta es su identidad, un vínculo filial permanente por tanto, no lo romperá ni la muerte de la madre; la relación madre-hijo se caracteriza como única vía de vinculación estable y profunda, única relación que define la identidad (p.11).

De esta manera, "el vínculo materno reina casi solitario en la vida del varón, soledad erigida sobre un amplio vacío, sostenida en múltiples ausencias, árbol único en el desierto de las vinculaciones imposibles." (Moreno, 2007, p.13)

Las necesidades afectivas del varón están canalizadas hacia una única vía de satisfacción plena e indefectible: la madre. Toda otra satisfacción será por lo mismo transitoria y, en el fondo, superficial.

En todo caso, prescindible. Su relación con la mujer, otra que su madre, será por lo

mismo inestable y marcada en gran parte por el componente genital, único que la madre no satisface. Su necesidad de afecto, en el plano más profundo, está satisfecha, el vínculo afectivo está soldado a la fuente.

La ausencia de un hombre permanente en el hogar matricentrado, la falta de experiencia de pareja, la pobre vivencia de filiación paterna, y la relación peculiar que se anuda entre madre e hijo, forman a su vez una red de relaciones en la que la identificación sexual del varón adquiere peculiaridades particulares.

La Hija

Las hijas, en la familia popular venezolana, son criadas para ser y reproducirse como madre para perpetuar el "matricentrismo".

El Dr. Alejandro Moreno (2007) explica que:

El vínculo madre-hija tiene otro sentido, funciona como duplicador de la mujer-madre. En la hija la madre se perpetúa, se reproduce la cultura y su sistema de relaciones afectivas. La hija es la destinada a formar una nueva familia. Si para el varón "mi familia es mi mamá", para la hembra, "mi familia son mis hijos"

(p. 17)

De esta forma la mujer tiene que cumplir un destino fijado por la trama de la cultura. Aprende a cumplirlo desde que hace su entrada en un hogar diseñado para su realización.

Este destino implica una manera determinada de ser mujer-madre. No será una madre sin más, habrá de ser una madre-sin-esposo, una madre-abandonada, una madre criadora total de los hijos, marcadora del destino de los mismos, madre también de todo el discurso vincular. Su vida entera no será sino el desarrollo sistemático, por secuencias y escenas, del guión de esta película cuyo director es la misma estructura socio-cultural.

La Pareja

Erich Fromm en su libro *El Arte de Amar*, hace la distinción entre el amor fraternal, amor materno, amor erótico, amor a sí mismo y el amor a dios. En este punto específico se hará referencia a la categorización del Amor Erótico para entender desde la perspectiva del autor lo que es la Pareja.

Fromm parte de la afirmación de que el ser humano no vive con felicidad la soledad. Define al amor como el acto de dar, de darse al otro, conservando la propia integridad. Cuando se refiere entonces, al amor erótico, habla de la unión completa con una única otra persona, donde el deseo sexual posee relevancia y se manifiesta en la fusión de los cuerpos.

Sin embargo, bajo la mirada de Erich Fromm, se afirma que el deseo sexual no viene ligado al amor, necesariamente. El amor erótico puede estimularse por la soledad, el miedo, la angustia, el odio, en fin, sentimientos negativos.

En tanto a la relación del amor erótico con la Pareja, Fromm señala que el factor más importante de este tipo de amor es el de la voluntad. Para los individuos que viven un amor erótico, viven un amor voluntario y elegido libremente, una decisión, una promesa. Siendo este amor, una actividad continuada, que debe ser cuidada y trabajada, para que se fortalezca y perdure.

La pareja en la familia popular venezolana, ha sido desplazada, debido a que muchos le dan un significado erróneo, es decir, le dan un significado que solo sirve para satisfacer necesidades sexuales o solo para procrear; luego de eso se puede prescindir o reemplazar.

El Dr. Moreno (2007), explica que si el vínculo varón-madre es determinante y excluyente, el vínculo hembra-hijo lo es también. Por ambos extremos está cerrado el espacio de posibilidades para la pareja. No tienen lazos libres que pueden ser entre sí atados el hombre-hijo y la mujer-madre; sólo derivaciones frágiles del cable central sólido

pero ya anudado.

También explica que el compañero, para la mujer no va mucho más allá de ser un medio/instrumento necesario para hacerla madre, instrumento del que se puede prescindir cuando ha cumplido su función. En el extremo, cualquier hombre es bueno para esa función, no tiene porqué ser el mismo.

Para el hombre por otra parte, la mujer que le da un hijo lo confirma como varón. Cada hijo para él es una nueva condecoración en la larga guerra por afirmar su pertenencia al sexo. Para esto en realidad el hijo no es necesario, basta la mujer poseída.

El hogar es propiedad de la mujer. Y dominio exclusivo. Por esto ha de hablarse más de apareamiento que de pareja. Apareamiento de cuerpos, de necesidades, de intereses, de complementariedades múltiples, que cuando se han actualizado, pierden funcionalidad, cierran un ciclo, y dejan libres a los componentes para iniciar otro.

El nuevo ciclo puede incluso iniciarse entre los mismos componentes. Así, muchas relaciones aparentemente estables no son sino ciclos repetidos de apareamiento.

Los Hermanos

Para la madre en la familia popular venezolana, cada hijo es "único", con el lema de que a "todos se les quiere por igual". Pero dentro de cada familia existe una diferencia del afecto de la madre, es decir, suele suceder que la mujer tiene preferencia afectiva por el hijo que por la hija.

Lo expuesto anteriormente, suele desembocar en "rivalidades" entre hermanos, que dificultan la relación familiar.

Ante todo, cada hermano está vinculado en una relación personal con la madre. Esta vinculación según Moreno (2007), "es vivida como excluyente y no compartida propiamente con los demás frutos del útero común" (p. 20). Ello explica por qué la misma

madre maneja un vínculo personal con cada hijo en particular. De este modo ella se convierte en el vértice de una pirámide donde confluyen las numerosas díadas del hogar.

Cada uno es hermano del otro a través de su vinculación con la madre común.

En cambio con los hermanos de padre la vinculación es más directa, dado que el padre no cuenta en realidad sino como referencia indispensable para saberse hermanos. Entre los hermanos de padre la relación depende más de la convivencia ocasionalmente habida, del entendimiento mutuo logrado, que del propio vínculo de "sangre". (Moreno, 2007, p. 21)

Los verdaderos hermanos son los de madre. Esto jerarquiza las solidaridades y los compromisos. El hijo varón se siente obligado a proteger y ayudar a sus hermanos maternos, pero no a los otros; y esto no solo sucede con los hermanos, este tipo de relación se desencadena, en general, con todos los parientes por parte del padre.

El Padre

Por último, siendo la figura central en este estudio, se explica la figura del padre y como se concibe su figura en la familia popular venezolana.

Como se ha mencionado en diversas oportunidades a lo largo de la investigación, el padre como figura en las familias venezolanas, se concibe como una figura desdibujada.

Lo mencionado, suele suceder porque la madre venezolana ha alcanzado un lugar alto en la vida familiar, que en comparación con el padre su situación es totalmente opuesta. Para muchos, la madre es la que ha hecho imposible tener mayor significado al padre en la sociedad venezolana.

Moreno (2007), explica al padre significa "como vacío no colmado, como ausencia. En Venezuela el sentido profundo de la experiencia lo da la madre porque ella es la experiencia fuerte y sin mayores complicaciones, pues el padre es una experiencia débil" (p.18)

Lo que interesa destacar es la diferencia sustancial entre la madre y el padre. La identificación está anclada en la madre sentido de manera inmediata, casi lineal. En la experiencia del padre predomina lo re-presentado sobre lo genético. Padre es el que cría, no el que genera, cuando está presente. Podría hablarse de "padre social".

La Paternidad en la Familia Popular Venezolana

Cuando se habla de paternidad, se hace referencia al estado y cualidad del hombre por el hecho de ser padre.

El concepto de paternidad en la literatura revisada se encontró el concepto de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), el cual es compartido por los autores, en vista que define la paternidad desde un enfoque de derecho y de responsabilidad compartida, al asumirlo como:

La relación que los hombres establecen con sus hijas e hijos en el marco de una práctica compleja en la que intervienen factores sociales y culturales, que además se transforman a lo largo del ciclo de vida tanto del padre como de los hijos e hijas. (CEPAL, 2001, P.1)

Se trata de un fenómeno cultural, social y subjetivo que relaciona a los varones con sus hijos e hijas y su papel como padres en distintos contextos, más allá de cualquier tipo de arreglo conyugal.

La Paternidad según Ortega (2012) en sentido gramatical, significa calidad de padre, como maternidad significa calidad de madre; pero en el sentido jurídico es la relación legal que se establece entre las personas a quienes el Derecho coloca en la condición de padre y madre y las que sitúa en la de los hijos, de manera que aquella realidad biológica es recogida por el ordenamiento distribuyendo derechos y obligaciones entre ellos.

La paternidad en la familia venezolana es concebida como un rol que muestra la verdadera función de un padre tradicional, el cual se valora por su papel de proveedor; es

decir, el padre es quien principalmente aporta económicamente y se hace cargo de los gastos de sostenimiento de la familia, incluidos los de la esposa o compañera y sus hijos. Esta función es considerada por ellos como su obligación y responsabilidad ante la sociedad y su familia, una condición inherente a su paternidad.

Algunos autores explican que, así el hombre se concibe más viril y se asocia el ser padre con la proveeduría, la capacidad de ejercer la autoridad con los rasgos de su masculinidad. Dado que el papel valorado como padre es el de proveedor, muy poco participan en la crianza y educación de sus hijos.

La autora Ofelia Pérez (2011), explica que actualmente la sociedad ha aceptado la falta de paternidad en los hogares, y eso ha convertido a la sociedad en una sociedad "desequilibrada" (p.2)

Pérez (2011) también explica que "la paternidad es un esfuerzo que trae grandes recompensas y fomenta el crecimiento personal. Contribuye no sólo al bienestar familiar, sino a la autorrealización y al sentido de logro y orgullo del hombre mismo, como también ayuda al bienestar de la comunidad, de la cultura y de la sociedad" (p.13)

La presencia y el rol del padre en la educación y en la vida de sus hijos, tienen una influencia fundamental en la evolución del niño o de la niña. La "función paterna", cada vez más conocida, ha adquirido carta de naturaleza.

Durante siglos, el rol del hombre venezolano con relación a sus hijos está muy limitado. El acercamiento del padre a su hijo en la actualidad es casi inexistente lo que impide al padre descubrirse en la paternidad y expresar a su manera, el lugar de intimidad que comparte con su hijo.

Cuando se habla de paternidad, se alude a una especie de "rol" que es asignado y asumido por el padre cuando cumple con sus deberes y derechos de padre. En el caso de la familia venezolana, autores como Samuel Hurtado o Alejandro Moreno, han realizado investigaciones respecto a este tema, donde se le ha dado poca importancia al estudio específico de la figura del padre respecto al ejercicio de su rol.

Lo anteriormente expuesto se debe a que el tema central de la familia popular venezolana es la madre.

La familia popular venezolana, en nuestra cultura no incluye al hombre-padre como miembro importante de la misma. El papel del padre se caracteriza por ser un ente desdibujado, desplazado. Alejandro Moreno (2003) señala que la figura del padre es de carácter tangencial "...ante todo como instrumento necesario para que la familia acontezca, esto es, como engendrador de los hijos de la madre. En cuanto a instrumento, puede ser desechado cuando ha cumplido su función..." (p. 85).

El profesor William Rodríguez (2005) explica que "el don y tarea de paternidad y maternidad es la más perfecta expresión de la diferencia sexual que implica complementariedad, reciprocidad y mutua ayuda. En la medida que la pareja acoge y vive este proyecto, no solo se realiza en plenitud, sino que se convierte en una manifestación de la realidad de Dios" (p.6).

El padre, según el Diccionario de la Real Academia Española " es aquel ser vivo de sexo masculino que ha tenido descendencia directa". Su término recíproco es hijo. Por su parte, el padre en este tipo de estructura familiar venezolana no tiene ningún lugar en el centro-familia sino como elemento para producir la misma, sin un hombre la mujer no podría concebir hijos. Pero se debe destacar que padre no es quien engendra necesariamente, sino puede ser también el que cría.

Para hablar de la paternidad en la familia popular venezolana, se debe primero entender la estructura que la familia presenta para desembocar en el eje principal de la investigación como es el padre.

En el análisis de la historia de vida de Felicia Valera (1998) el autor Brandt afirma la posición asumida por Moreno. La primera frase que se destaca en la narración de la obra es "No conocí a mi padre" resumiendo lo decible del padre, es un ente silencioso y fugaz de conocimiento. Las dos primeras palabras "No conocí" no están referidas al conocer sino al sentido de vacío, en cuanto a la palabra "padre" el autor refiere que éste "...no puede ser conocido ni pensado por Felicia sino en una trama de relaciones

familiares dadas desde siempre...” (p. 364), es decir, es algo cultural.

La función del padre de Felicia al igual que en muchas familias populares va encaminada a estar con la madre en el plano sexual para posteriormente embarazarla y abandonarla no por “...opción consciente, sino por ejecución de una práctica cultural imperativa anterior a la consciencia y constituye del vivir del hombre...” (p. 365) dejando en evidencia que el padre en la familia venezolana lleva tatuada la palabra “abandonar”.

El padre provee ayuda, pero no sustenta en ningún sentido vital acota Brandt (1998) es un complemento circunstancial y saborizante del acontecer de la familia. En la cultura popular el padre:

Es llevado a ejecutar una función mínima mediante la desactivación de las posibilidades de su existencia: no es un padre definido y regido por su paternidad, sino un aditamento de la familia, parecido de alguna manera al padre social –a un sustrato patriarcal actuante pre conscientemente en la sociedad- de la cultura occidental. (p.374).

Moreno (2003) señala, a manera de conclusión, que el padre “...es una construcción de la madre en la familia matricentrada... es formado por la madre en los hijos varones y ellos se encargarán de realizarlo en su propia vida...” (p. 88) reproduciendo el mismo patrón.

En la familia popular venezolana la figura paterna es inexistente, carece de presencia al cumplir su rol o funciones como padre. Su significado es muy débil. El Dr. Moreno (2007) explica que “...el padre significa vacío no colmado, como ausencia...es objeto de deseo frustrado y rechazado...su significatividad es muy débil...” (p.18).

El padre permanece como un ente ausente independiente de que se encuentre en el hogar, es un padre satélite, en muchas ocasiones básicamente es visto como proveedor económico.

El autor Fonti (2005) cita al profesor William Rodríguez el cual resalta que “...la ausencia paterna...trae graves consecuencias en el comportamiento de los hijos, y por lo

tanto en la estructura de la pareja..." (p. 7). Explica que la presencia del padre en la familia es indispensable, ya que es necesario convencerse de que el bienestar del niño, y por ende, de la sociedad, depende de la presencia estable del padre en el hogar y en la consolidación de la pareja.

Algunas de las causas principales de la ausencia de la figura paterna en la familia popular venezolana, se debe a que en la cultura familiar venezolana la figura del hijo varón ha sido catalogada en "hijo eterno" y nunca padre, Rodríguez (2005) ratifica que el hombre se convirtió en hijo eterno debido al machismo, el cual fue inculcado por su madre, como presenta en la siguiente cita:

El "machismo" del varón venezolano está generado por la mujer-madre (matrigénito) y en tal machismo el varón no sólo no es, en lo profundo, la figura fuerte, sino que, sobre todo, no se vive como varón, sino como hijo y, finalmente, el nexo relacional fuerte con la madre le incapacita para la vivencia real y sólida de relaciones extra-maternales sólidas y duraderas". De este modo se explica que el varón venezolano ante la madre, se vive como "hijo eterno". (p. 2).

Para Alejandro Moreno (2007) el machismo es un mecanismo usado dentro de la familia popular venezolana para neutralizar o contrabalancear los componentes femeninos que pueden incidir en el proceso de identificación sexual del varón.

La hipótesis de Moreno (2007) afirma que la función del machismo venezolano es la "defensa contra la homosexualidad que acecha desde las entrañas del vínculo madre-hijo (...) La madre induce y enseña al machismo, pero es su vertiente sexual la que más propicia." (Pág. 14)

Moreno (2007) señala que "cada ser humano es estructuralmente madre e hijo; la mujer: hija-madre; el varón: hijo-hijo. Esto es durante toda la vida." (p.10).

Cuando se habla del hijo, como se ha mencionado anteriormente se refiere al "hijo eterno", es decir que, en la familia popular venezolana el varón no se vivencia como padre o esposo, sino por el contrario se vivencia como hijo.

Alejandro Moreno (2002) expone que el varón del pueblo venezolano nunca se vivencia como hombre-padre, siempre como hijo; siendo esta su identidad o vínculo filial permanente y que el varón es criado para ser siempre hijo y no para ser padre y esposo, aunque llegue a engendrar. El hijo siempre vivirá como hijo, ya que este se vive y se siente hijo, esa es su condición, para ello fue criado por la madre. (p)

La hija en efecto, según lo que explica el autor, es considerada como una futura madre, es la encargada de formar una nueva familia. De esta manera cuando se habla del padre en la familia popular venezolana, se hace referencia a una figura desdibujada en lo interno de la familia y en la vida de sus hijos. Esa ausencia presente genera sentimientos de anhelo, vacío y falta de significado de la figura paterna hacia sus hijos.

Cabe destacar, el hecho de que los padres no formen parte de la crianza de sus hijos no quiere decir que esta situación siempre será de ésta manera, tal vez la cultura o la sociedad machista tengan influencia ante este hecho, pero debido a lo evolucionado de las sociedades existe la esperanza de cambiar esta realidad, por una figura paterna que cumpla una paternidad nutritiva y responsable.

Ausencia Paterna

En las sociedades actuales, la ausencia paterna ha sido considerada por muchos como un problema social, para otros como un "patrón de conducta" cultural a seguir.

La ausencia paterna, puede ser considerada más que un problema, un desajuste estructural en las familias venezolanas. La mayoría de las personas toman la ausencia paterna como algo normal, algo común que sucede diariamente, no se le da la importancia necesaria o la investigación correspondiente para aclarar los "porqué" de la misma.

A partir de esto, surgen diversas interrogantes como ¿cuáles son las causas de la ausencia del padre en las familias? La ausencia paterna es considerada un problema pero ¿lo es?, ¿cuántas tipos de ausencia paterna existen?

Considerando lo mencionado anteriormente y las interrogantes que surgen al tratar el tema del padre y su ausencia en la familia, se puede decir que gran parte de la población familiar venezolana carece de la figura paterna; esta misma ausencia puede presentarse en diferentes aspectos como en una familia constituida por madre-hijos, pero con un padre ausente completamente.

En otro caso suele presentarse con frecuencia en una familia constituida por padre-madre-hijos, con un padre presente físicamente, pero ausente en su funciones como tal.

De esta manera, Pérez (2011) explica que las sociedades han aceptado circunstancias sociales como normales, es decir, que no es correcto que las personas vean a la ausencia paterna como una situación normal, viendo las diversas consecuencias que se originan a partir de ella en las familias, en su dinámica familiar y en el comportamiento de los hijos. También explica:

Que muchos problemas que llaman "sociales" a fuerza de generalizar, entre ellos la ausencia del padre en los hogares, se ha adoptado a la misma como buena, como un nuevo estilo de vida y la sociedad se conforma con ello. (p.2).

Desde un punto de vista histórico, la familia popular venezolana se ha considerado y caracterizado por autores como José Luis Vethencourt desde su estructura, constitución y composición como una familia "matricentrada", donde la figura paterna está completamente destituida, desdibujada e invisible.

Este trabajo de investigación se encuentra orientado a investigar el ejercicio de la paternidad en la familia popular venezolana, pero para poder desarrollar tal ejercicio es necesario profundizar en el origen del porqué no se cumple dicha función paterna. ¿Cuáles son los factores que impiden el desarrollo de una paternidad ejemplar? ¿Qué genera esa ausencia paterna?

Pérez (2011) en su libro "Necesito a Papá", describe la ausencia paterna desde contextos sociales, culturales y religiosos, señala que Dios es el creador de las parejas "papá, mamá", independientemente de como sean interpretados estos

roles... Luego explica que el plan de Dios no solo consiste en que exista solo un padre terrenal, sino que Él mismo se manifiesta como ejemplo del padre justo, balanceado y perfecto; un modelo a seguir por los hombres padres de las sociedades. (p. 3)

Normalmente, las sociedades se rigen por ciertas reglas y valores que son influenciados para la evolución del ser humano. El modelo de "padre justo, balanceado y perfecto" no es utilizado como una imagen a seguir por las sociedades. Desde un punto de vista sociocultural, se puede decir que se ha "violentado" y desprestigiado la importancia de la figura paterna y, por ende sus funciones en las familias venezolanas, hasta un punto que ha logrado quedar en la ignorancia.

Lo mencionado en el párrafo anterior, explica que la sociedad con el transcurso del tiempo ha generalizado diversos problemas como "sociales", es decir, que se ha adoptado la ausencia del padre en el hogar como un nuevo estilo de vida, o en el caso de la autora un problema social que se encuentra latente, pero al que la mayoría de las personas erróneamente se acostumbran a vivir.

En consideración con lo expuesto anteriormente, la ausencia paterna, se puede calificar como una consecuencia de la poca importancia que se le ha dado al hombre como padre. Desde el ámbito sociocultural que se vive desde los tiempos coloniales en Venezuela, se ha venido construyendo un patrón que no es el indicado, pero que a través del tiempo se ha fortalecido por diversos factores como la liberación femenina, que le ha revocado las responsabilidades correspondientes a los hombres, con el pensamiento o dichos "populares" de que "un hombre no es necesario", "mejor sola que mal acompañada", "soy padre y madre"; entre otras.

Ofelia Pérez (2011) señala que existen dos tipos de ausencia paterna, las cuales se mencionan a continuación.

- ✧ La primera, se trata de la ausencia física absoluta.
- ✧ La segunda es la presencia "fantasmagórica" del padre, es decir, la ausencia del padre que vive en la casa como si no estuviera.

Existen momentos en que admitir los errores y las culpas suele ser difícil, a veces se prefiere vivir en la ignorancia para evitar controversias , que aceptar la realidad en la que se vive.

En el caso de la ausencia paterna es difícil admitir para hombres, mujeres o para la sociedad en común que la falta de padre en las familias genera efectos que van más allá de lo obvio, negativos para muchos, positivos para otros, la mayoría de las veces la negación sale a la luz con comentarios como "eso no es así", "eso no es conmigo" o una muy conocida "mi padre nunca me ha hecho falta".

Ahora bien, hay una ausencia paterna que no está a simple vista, como bien lo explica la autora Pérez (2011) es una paternidad donde los padres viven con sus hijos y no cumplen con su rol de padre, a corto o a largo plazo, estos hijos sufren las mismas consecuencias que los hijos que no viven con su padre, es decir, debido a la desatención o indiferencia que muestra el padre hacia sus hijos es como si no existiera en sus vidas (p. 4).

Con lo expuesto anteriormente se puede decir que, al presenciar la ausencia del padre en la familia, los hijos varones suelen quedarse sin una figura masculina que los represente, responsable de ellos, que genere una conducta masculina en sí mismos, sin un modelo a seguir, una figura responsable y autoritaria que le brinde protección.

Posteriormente este hijo suele seguir los pasos del padre, aunque no se haya criado junto a él, prolongando así el ciclo de familias con ausencia de padre. Conocida en nuestra cultura venezolana como familia matricentrada.

Por otro lado, se encuentran las hijas, que al no tener una figura masculina que sirva de referencia para escoger una pareja adecuada en su futura familia, suelen ir de relación tras otra, sin saber que en realidad su búsqueda se basa en un padre en vez de un esposo.

Ofelia Pérez (2011) señala que en una familia donde el padre está ausente, la vida de los miembros de ésta se perjudica de tal manera que funciona como un efecto "dómino" generación tras otra, es decir, se sigue un patrón o modelo que sin querer quedó

establecido.

También rescata que el dolor, la selección incorrecta del cónyuge, el temor, la negación, las relaciones disfuncionales, los matrimonios desequilibrados, y las luchas de sobrevivencia emocional y físicas son algunas consecuencias que genera la ausencia paterna.

Importancia de la presencia y ejercicio de la paternidad y la maternidad en la familia popular venezolana.

La familia es el núcleo central de la sociedad, es allí donde se desarrollan los procesos de socialización, el aprendizaje y los vínculos afectivos que inducen a las personas al desarrollo de sus capacidades de interrelacionarse con el mundo que lo rodea. Por lo tanto, la familia es considerada como la única forma de socialización, sin ésta, el individuo estaría aislado, sin referencia, sin identidad.

Si reunimos a todas las familias existentes tenemos la sociedad. Así que cualquier clase de preparación dentro de ella, quedará reflejado en la clase de sociedad conformada por estas familias y las instituciones como escuelas, iglesias y gobierno son, en todo sentido, extensiones de las formas familiares a las no familiares (Satir 1999, p.32).

La cita anterior permite entender la gran responsabilidad que posee la familia en la construcción de la sociedad. Específicamente, se plantea la gran responsabilidad que tienen los padres en la educación de los hijos pues, en gran parte la familia es como son los padres, es decir, son ellos quienes forman, facilitan o bloquean muchos aspectos de la vida familiar.

En este caso en el interior de la realidad familiar la mujer tiene un rol determinado y el hombre otro distinto; ambos son complementarios puesto que uno necesita del otro ¿para ser realmente sí mismos? y poder cumplir una de las funciones básicas de la pareja, como es el ejercicio de la maternidad-paternidad y por ende, la educación de los hijos.

Se puede decir que los hijos aprenden en función de lo que hacen sus padres y se basan en su experiencia dentro de la casa al establecer relaciones fuera de ella. Los padres son el prototipo o modelo a seguir en lo que ellos aspiran a convertirse para descubrir el mundo y en la mayoría de los casos adquieren la personalidad, las costumbres vitales, el modo de comunicarse y de actuar que observan en sus relaciones familiares.

Generalmente, el gran "problema" en la familia popular venezolana radica en la figura del padre, convirtiéndola en una gran debilidad, debido a su ausencia.

Las funciones paternas y maternas derivadas del acto de asumir la crianza de un hijo no ha tenido el mismo significado en todas las sociedades. En el ejercicio de la paternidad y la maternidad intervienen factores socioculturales e individuales. Los primeros tienen que ver con el momento histórico, la clase social, la religión, la cultura y el tipo de familia. Los factores individuales tienen que ver con las particularidades de quienes ejercen la función (padre y madre) y de quien está en la posición de recibirla (hijos e hijas).

La paternidad se basa en la satisfacción de necesidades e intereses de los niños, niñas y adolescentes teniendo como objetivo velar por el cumplimiento de los derechos materiales, emocionales, cognoscitivos y psicológicos. Por ejemplo, la forma en cómo los padres comparten con sus hijos e hijas tiene efectos directos en su desarrollo debido a que estimulan la resolución de conflictos, desarrollan la curiosidad por el entorno, además contribuyen con la capacidad de adaptación de los hijos.

El padre es el encargado de enseñar el respeto a la autoridad ya que disciplina con más firmeza que la madre, por ende, cuando el padre no está presente a los hijos se les dificulta reconocer y aceptar las normas. Los hijos al sentirse amados por el padre refuerzan su autoestima e identidad. De hecho Alejandro Moreno (1996) destaca "...el hijo necesita al padre. Esta necesidad, estructural de la relación-hijo y psicológico-vivencial de la persona-hijo, exige la aparición del padre como realidad antropológico-cultural..." (p.443).

Por ello la presencia del padre y el ejercicio de la paternidad en la familia popular

venezolana son de gran importancia, puesto que es indispensable su figura en el desarrollo del hijo, en las etapas infantiles del mismo, en su proceso de educación, para el desarrollo de buenas costumbres y la práctica de buenos valores.

Por otro lado, no se debe confundir la maternidad con la capacidad física de engendrar hijos e hijas. La maternidad se considera como la función de cuidar, proteger, acunar, nutrir y brindar afecto. La madre es aquella que genera vida afectiva en el niño, niña o adolescente. Esta vida afectiva influye en su desarrollo intelectual, emocional, personal, social y cultural.

La madre trata de cubrir el vacío que deja el padre al estar ausente en la familia físicamente o en el cumplimiento de sus funciones. La importancia de la madre en la familia popular venezolana, se debe entre otros factores, a la carga psíquica emocional y cultural que representa para el ser humano la dependencia y el apego a ese ser que le dio la vida.

Las relaciones padre, madre e hijos, se deben basar en el respeto, solidaridad e igualdad absoluta de derechos y deberes. Los padres deben garantizar un ejercicio responsable, atendiendo el hogar y la formación integral de las hijas e hijos mediante el esfuerzo común, es decir, una maternidad y paternidad responsable.

Se puede entonces señalar que la familia es considerada como una unidad o sistema vivo que nace, crece, se desarrolla, se reproduce y muere. En ella hay un ciclo vital donde se presentan etapas definidas y reconocidas como noviazgo, matrimonio, el primer hijo, la edad escolar, la adolescencia, la partida de los hijos y el reencuentro de la pareja al quedar el nido vacío.

La pareja sufre una gran prueba cuando los hijos se van, pues si estaban unidos por el amor, se consolidarán el uno con el otro; en contraste, si el vínculo eran los hijos, la unión se rompe o entra en serios conflictos.

El autor y profesor Chileno José G. Saavedra (2005) en el artículo "Familia Tipos y Modos", realiza una definición de algunas de las acciones que determinan la importancia

del padre y de la madre con respecto al ejercicio de su rol, las cuales se mencionan a continuación:

¿Qué es ser madre?

Principalmente la mujer de hoy en día, está exigida a tomar decisiones radicales, como vivir en su rol clásico dependiendo absolutamente del hombre o, elegir una carrera profesional adecuada e independizarse. Ya no se presume como al principio de siglo, que una profesión implique para la mujer la renuncia al matrimonio y a la posibilidad de crear una familia, por el contrario, la mujer ha sido capaz de demostrar que puede asumir todos estos roles. (Saavedra, 2005,p.1).

Saavedra (2005) explica que “el amor maternal es un sentimiento, y como tal es frágil y variable”... Por eso, para ser “buena madre” se requiere de formación, de compartir sus experiencias con otras madres que le permita emprender y desarrollar su capacidad de crecer intelectual y emocionalmente, realidades que no se contraponen más bien hoy se complementan (p.2).

Por ello, el rol de ser madre tiene como función básica alimentar física y psicológicamente a sus hijos e hijas brindándoles protección y a la vez estimularlos a crecer. Es una tarea que debe ser realizada conjuntamente con el padre por lo mismo, supone organización y previos acuerdos como pareja para saber cómo y de qué manera se van a criar a sus hijos, con qué valores, formas de vida, hábitos, costumbres, etc.

Se debe entender entonces, que el rol de ser madre tiene, por un lado, un impacto inmenso en la realidad personal de los hijos y por otro lado, en la sociedad para la cual éste se está formando.

Por ello, en términos generales, el autor Saavedra (2005) resume las funciones de la madre en dos áreas básicas:

Relación afectiva: La madre desde que sus hijos nacen debe saber responder intuitivamente a todas sus necesidades y en los primeros meses de vida encuentra toda su seguridad en la “actitud” sostenida por su madre. La relación afectiva que una madre guarda con los hijos es clave para el desarrollo integral de estos. La relación afectiva

entre madre e hijos al interior del hogar marcan y son el origen de todas las futuras relaciones interpersonales.

Exigencias y reglas: en este caso la madre es quien dicta exigencias y prohibiciones e incluso sanciona. La idea central es que la madre aprende a corregir y por medio de ello enseña a sus hijos para que logren su propia valoración. Si son amables será porque tienen un modelo de amabilidad bueno, si se muestran fríos y brutales será porque el modelo que observan en su madre o padre es malo y sin valor.

¿Qué es ser padre?

Lo mismo ocurre con la paternidad, puesto que, con el mismo ímpetu con que los hijos necesitan una madre al nacer, precisarán del padre, cuando progresivamente se vaya separando de la madre y en especial de la relación única con ella.

El autor Saavedra (2005), señala que, “encontrar al padre no solo significa ubicar una fuente de identificación masculina imprescindible tanto para la niña como para el varón, porque la condición de hombre hace necesaria la pareja padre-madre para que se logre un desarrollo armónico de la personalidad” (p.4)

Ahora bien, a lo largo de la historia el padre ha sido visto como la figura fuerte y protectora la autoridad y como el proveedor de la familia. Pero al mismo tiempo como una persona ausente, y un poco lejana, temida y respetada, dando la imagen de que la ternura y cercanía no son parte de su papel. Que los hombres no lloran ni son sensibles son expresiones características.

A medida que la sociedad evoluciona, las familias se han hecho diminutas, y el rol de hombres y mujeres se ha transformado, ha variado este papel de "el fuerte", el cual es una labor exigente; nadie puede ser fuerte y protector todo el tiempo; puesto que cada uno tiene sus debilidades.

Por ello, en términos generales, Saavedra (2005), señala que se puede manifestar que el rol de ser padre se desarrolla en dos áreas básicas:

a) El padre como apoyo afectivo y protección: conocido tradicionalmente como el padre quien da protección en el sentido de techo, comida, vestuario y educación, siendo el proveedor económico de la familia. Es el que tiene que salir a trabajar para satisfacer las necesidades básicas y dar seguridad a los que dependen de él. Muchas veces, esta exigencia los sobrepasa, se sienten sobrecargados y exigidos por la sociedad que les pide más de lo que se sienten capaces de dar (p.6).

Otros padres se sobre-exigen pensando que su papel fundamental es dar seguridad económica y que su familia debe tener de todo. Así el trabajo y lo económico pasan a ser lo central, su razón de ser y a lo que dedican toda su energía y no les queda tiempo ni ánimo para estar con los miembros de la familia.

b) El padre como gran apoyo al rendimiento escolar: El papá puede aportar mucho al rendimiento escolar a través de una preocupación sistemática, un apoyo cercano y cálido en relación con el mundo de las tareas y del colegio. En general los padres tienden a controlar, exigir y a dejar las tareas y las reuniones escolares a cargo de las madres. Son pocos los que conocen los nombres de los profesores o el área en la que les está yendo bien o mal y en qué necesitan ayuda. Más bien reciben la libreta de notas al final del semestre y hacen los comentarios pertinentes (p.7).

La realidad actual exige reconocer que la presencia de ambos padres en la vida de los hijos es vital, que la mutua necesidad educativa que existe entre el nexo familia y escuela, posibilita una nueva mirada de la educación de los hijos. Sin embargo, los nuevos tipos de familia como la monoparental, se ve enfrentada a desarrollar esta tarea con reales desafíos no menos importantes para la sociedad.

La idea es que, ambos padres en pleno ejercicio responsable de su rol deben seguir de cerca, guiar, apoyar y estimular el rendimiento de sus hijos, para un mejor desarrollo del mismo y una mejor calidad de vida.

TÉRMINOS BÁSICOS

- ◆ **Centro familia:** es aquel que se encuentra focalizado en la madre y en los hijos.
(Moreno, 2007, p.5).
- ◆ **Construcción social:** es una entidad institucionalizada o un artefacto en un sistema social "inventado" o "construido" por participantes en una cultura o sociedad particular que existe porque la gente accede a comportarse como si existiera, o acuerdan seguir ciertas reglas convencionales, o a comportarse como si tal acuerdo o reglas existieran.
(Berger y Luck-mann, 2005).
- ◆ **Comunidad:** conjunto de personas vinculadas por características o intereses comunes.
(RAE, 2016).
- ◆ **Popular:** que es peculiar del pueblo o procede de él.
(RAE, 2016).
- ◆ **Familia:** la familia es una institución social que organiza a las personas en grupos, unidos por vínculos de parentesco o relaciones de afecto.
(Moreno, 2007, p.5).
- ◆ **Familia Matricentrada:** es aquella familia que se encuentra constituida por una mujer-madre con sus hijos.
(Moreno, 2007, p.7).
- ◆ **Familia Triangular:** es aquella familia que se encuentra compuesta por Padre-madre-hijo.
(Moreno, 2007, p.9).

- ◆ **Hijidad:** La condición de hijo que define constitutivamente al varón popular en el seno de la familia matricentrada. Se usa este término en lugar de uno más abstracto y de origen latino como 'filiación' porque la derivación castellana de hijidad y su novedad puede impactar al lector y centrar su atención en la fuerza del hecho nombrado y en su particularidad concretada a lo venezolano.
(Moreno, 1995).

- ◆ **Madredad:** La condición estructural de vivirse como madre propio de la mujer popular venezolana. En lugar del término poco impactante. Por su extrema abstracción y por su directa referencia al latín, de maternidad, hemos compuesto éste, derivado directamente de madre, para enfatizar lo fuertemente vivencial que es en cada mujer su identificación como madre.
(Moreno, 1995).

- ◆ **Matricentrismo:** se refiere a la forma en que está estructurada una familia en la que la madre es la figura primordial y ocupa el centro de las relaciones familiares, lo cual lleva asociadas las responsabilidades propias de las dos figuras paternas, como el afecto, la identificación con los hijos.
(Vethencourt, 1974, p.67).

- ◆ **Matrisocialidad:** es un resultado conceptual a partir de un estudio de la familia venezolana observada en su identidad cultural o étnica. Se lleva a cabo mediante un análisis psicodinámico de la cultura para descubrir por dentro el entramado de su estructura profunda.
(Hurtado, 2005, p. 5).

- ◆ **Mundo-de-vida:** se configura como un sistema dinámico de prácticas que reciben sentido y cohesión de una "practicación" primera común a todos los vivientes de ese mundo. Un mundo-de-vida por tanto es más que una cultura, por lo menos más que lo que se ha entendido hasta ahora como cultura.
(Alejandro Moreno, 2012).

- ◆ **Paternidad:** es una actitud de compromiso asumido por la pareja, por la cual se

vela el bienestar y desarrollo integral de los hijos e hijas proporcionándoles cuidado, salud, formación, educación, de modo a que puedan integrarse a la sociedad como adultos sanos.

(CEPAL, 2005).

- ◆ **Crianza:** es el establecimiento de límites, también denominada disciplina en algunas ocasiones, que hace referencia a la consistencia de las normas establecidas por lo padres y la inducción razonada hacia su cumplimiento por parte de los hijos.

(Raya, Pino, Herruzo, 2009, p.213)

Bases Legales

Por las características de esta investigación, las bases legales deberían hacer referencia al Ministerio de Familia, quién sería el ente directamente encargado de velar por el correcto cumplimiento de las tareas asociadas a la escuela para madres y padres. Ya que si bien hablamos de escuela, solo se usa ese término para hacer referencia a que es un espacio en el que confluyen distintas personas a aprender; más no se refiere al recinto mayormente conocido, regido por el ministerio de educación y las normativas que de allí se desprenden.

Sin embargo, el antes mencionado ministerio, actualmente no existe, y las competencias que él debería ejecutar no se encuentran asignadas a ningún otro ente. En las leyes venezolanas vigentes, solo se encuentra una Dirección adscrita al Ministerio Público, cuyo nombre refiere como “Dirección de Protección Integral de la Familia”. La información con la que se cuenta reseña lo siguiente:

Dirección de Protección Integral de la Familia

Está adscrita a la Dirección General para la Protección de la Familia y la Mujer del Ministerio Público, y tiene como función supervisar y apoyar las actividades de sus fiscales, ubicados en los distintos estados.

La citada dependencia orienta sus actuaciones en tres áreas de competencia institucional: Penal Ordinario (Víctimas niños, niñas y adolescentes); Sistema

Penal de Responsabilidad de Adolescentes; y Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, Civil e Instituciones Familiares.

Las investigaciones en esta materia se efectúan con base en lo establecido en la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, y el Código Penal.

Información obtenida del portal web del Ministerio Público
<http://www.mp.gob.ve/web/guest/163>. (Recuperado en octubre 2016).

Por ser esto una iniciativa social que será impulsada por una organización, será la organización el ente rector de las actividades que en la escuela para madres y padres se lleven a cabo. Adicionalmente, el programa en sí mismo responderá a la normativa de la organización.

De manera relacionada, por trabajar con sectores ampliamente amparados por la ley, como lo son niños, niñas y adolescentes, y mujeres; todo lo que se ejecute a través de este proyecto se amparará en las leyes de protección que corresponden, mencionadas a continuación:

- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (LOPNNA).
- Ley Orgánica de Educación (LOE).
- Ley contra la Violencia de la Mujer y Familia.

También, dentro de la Constitución Bolivariana de Venezuela, se encuentran algunos artículos que amparan a los sectores involucrados en este trabajo; a continuación se mencionaran:

- Artículo 75.
- Artículo 76.
- Artículo 82.

CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO

La metodología de un proyecto de investigación se constituye por diversas técnicas y procedimientos que se utilizan para realizarla. El fin principal del marco metodológico es precisar a través de un lenguaje claro y sencillo, los métodos, técnicas, estrategias, procedimientos e instrumentos utilizados por el investigador para lograr los objetivos de la investigación.

Según la concepción de Arias (2004) La investigación de campo “consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables alguna”. (p. 94). Los datos necesarios para llevar el desarrollo del trabajo, se han obtenidos directamente de los habitantes de la comunidad donde se realiza la investigación, y posteriormente se aplicará el proyecto planteado.

En el capítulo que a continuación se presenta, se enfocan los aspectos concernientes a la metodología que se empleó para realizar el presente estudio, tomando en consideración el tipo de investigación, diseño, población y muestra, así como también se describen las técnicas e instrumentos de recolección de los datos, los procedimientos que se emplearon para darle validez y confiabilidad a fin de procesar y analizar los resultados y de esta manera obtener una conclusión que permita dar respuestas a los objetivos planteados.

Tipo de Investigación

El propósito esencial de toda investigación está relacionado con los resultados obtenidos y evidencias encontradas en relación con el trabajo investigado. En el presente trabajo se toma a consideración como eje transversal para el diseño del plan de implementación de una escuela para madres y padres, la perspectiva de las ciencias sociales, para así dirigirnos hacia el estudio de la conducta y los juicios de valor del hombre y del colectivo, tomando en cuenta los procedimientos de orden metodológico a través de las cuales se intenta dar respuesta a las interrogantes y objetivos de investigación.

Arias (2006) señala que en un estudio pueden identificarse diversos tipos de investigación, existiendo muchos modelos y diversas clasificaciones, sin embargo, independientemente de la clasificación utilizada “todos son tipos de investigación, y al no ser excluyentes, un estudio puede ubicarse en más de una clase” (p.23).

En cuanto al tipo de investigación, existen muchos modelos y diversas clasificaciones. Hay diferentes tipos de investigación, los cuales se clasifican según distintos criterios. El criterio empleado en este estudio para establecer el tipo de investigación es de acuerdo al nivel y el diseño.

- Investigación – Acción

Bernal (2011), define la este tipo de investigación con las siguientes palabras:

La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.

Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

Por lo tanto se tiene, que las madres y padres necesitan caracterizar la construcción social de su maternidad y paternidad en la familia, deben precisar su importancia en la familia para así poder describir las relaciones familiares a partir del ejercicio de la maternidad y paternidad en la familia popular venezolana, logrando una vinculación con sus hijos e hijas desde un espacio que permite el desarrollo y la evaluación de los roles presentes en la dinámica familiar, y las alternativas construidas entre todos los que hacen vida en el hogar.

Diseño de la Investigación

El diseño de campo permite establecer una interacción entre los objetivos de la investigación y la realidad, permite observar y recolectar los datos directamente y proporcionales al investigador una lectura real del objeto en estudio en cuanto al conocimiento de la misma.

Según Balestrini (2006), señala que:

Un diseño de Investigación se define como el plan global de investigación que integra de un modo coherente y adecuadamente correctas técnicas de recogidas de datos a utilizar, análisis previstos y objetivos... (p. 131).

Además de ello, agrega que este se define en función de los objetivos de la investigación. Reconoce que no existe un solo tipo de diseño, sino una diversidad de ellos. Al igual que los autores anteriores reconoce los bibliográficos y los de campo.

Según Balestrini (2006) en el diseño de campo, la diversidad de procedimiento es mucho más diversa considerando que dentro de este se ubican otras subcategorías de diseños y a su vez dentro de ellas tipos de investigación.

Por lo tanto, este estudio se enmarcó en una investigación de campo, donde los datos fueron extraídos en forma directa de la realidad, a través del uso de instrumentos para recolectar la información. Este diseño permite profundizar en la comprensión de los hallazgos encontrados con la aplicación de los instrumentos, y proporcionar un conocimiento amplio del objeto de estudio.

Esta investigación también, se encuentra inmersa en un modelo descriptivo, según Rivas (1995) señala que la investigación descriptiva, "trata de obtener información acerca del fenómeno o proceso, para describir sus implicaciones". (p.54). Este tipo de investigación, no se ocupa de la verificación de la hipótesis, sino de la descripción de hechos a partir de un criterio o modelo teórico definido previamente.

En la investigación se realiza un estudio descriptivo que permite poner de manifiesto los conocimientos teóricos y metodológicos de la autora para darle solución al

problema a través de la información obtenida.

En función de lo dicho anteriormente, esta investigación se catalogó como Investigación – Acción y Descriptiva, puesto que, su objetivo trata de explicar la relevancia de la implementación de una escuela para madres y padres bajo el contexto de la familia popular venezolana en la comunidad de Bajo Seco – Fila de Turgua. La investigación se desarrolla a través de la búsqueda de situaciones, costumbres y hechos predominantes no estando limitada a la recolección de datos, sino que busca la relación entre las variables para luego analizar las mismas y elaborar un proyecto que lleve a consideración todas las variables encontradas.

Por otro lado, esta investigación de campo se apoyó en el empleo de fuentes documentales a partir de las cuales se construyen los fundamentos teóricos que dan sustento al estudio. Para Arias (2006) una investigación documental es “aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos” (p.49).

En este sentido, la información utilizada derivó de fuentes primarias a través de la aplicación de entrevistas a profundidad, y de fuentes secundarias por medio de la revisión de datos contenidos en libros, trabajos de grado, y todo aquel material bibliográfico que se encuentra relacionado con el objeto de estudio de la presente investigación.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas de recolección de datos, pueden considerarse como la forma o procedimiento que utiliza el investigador para recolectar la información necesaria en el diseño de la investigación. Así lo expresa Arias (2006) “las técnicas e instrumentos de investigación, son las distintas formas o maneras de obtener la información” (p.53).

Entre las técnicas de recolección de información se encuentran la observación en sus distintas modalidades, la entrevista a profundidad, el análisis documental, y el estudio o método fenomenológico; entre otras. Dada la naturaleza de esta investigación, y en función de los datos que se requerían, las técnicas que se utilizaron son las siguientes:

- La entrevista a profundidad semi-estructurada, la cual Carlos Sabino (2002) define como “la entrevista es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación”. (pág.106).

La entrevista a profundidad semi-estructurada será aplicada como técnica para la recolección de datos en la presente investigación, y tiene como finalidad comprender la opinión que tienen los entrevistados acerca del ejercicio de la paternidad en la familia popular venezolana.

Carlos Sabino (2002), explica que:

Existen diferentes grados de estructuración o formalización de las entrevistas, (...) Las entrevistas semi-estructuradas “guiadas o por pautas”, son aquellas que se guían por una lista de puntos de interés que se van explorando en el curso de la entrevista. Los temas deben guardar una cierta relación entre sí (p. 109)

-La revisión documental, consistió en un proceso de identificación de las fuentes documentales, las cuales están representadas por datos contenidos en libros, trabajos de grado, y todo material bibliográfico accesible.

-Estudio o Método fenomenológico, el cual (Martínez, 2002), lo reconoce como el más apropiado para estudiar las realidades cuya naturaleza y estructura peculiar sólo pueden ser captadas desde el marco de referencia interno del sujeto que las vive y experimenta (...) implica el estudio de las realidades cuya esencia depende del modo en que es vivida y percibida por el sujeto, una realidad interna y personal, única y propia de cada ser humano.

La fenomenología es el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre. (167)

Martínez (2002) lo propone como el más indicado cuando no hay razones para dudar de la bondad de la información y el investigador no ha vivido ni le es nada fácil formarse ideas y conceptos adecuados sobre el fenómeno que estudia por estar muy alejados de su propia vida.

Técnicas para el procesamiento de la información

En este punto, se describen las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación, y punto de saturación si fuese el caso.

En lo referente al análisis, se precisarán las técnicas lógicas (inducción, reducción, análisis y síntesis) estadísticas (descriptivas) y estudio fenomenológico, técnicas útiles que serán empleadas, para descifrar lo que revelan los datos que sean recogidos.

Punto de saturación

En este caso, la saturación teórica se presenta al momento de que el investigador comprende que los nuevos datos comienzan a ser repetitivos, y dejan de aportar información valiosa.

De esta manera el punto de saturación se conoce como, el examen sucesivo de casos que van cubriendo las relaciones del objeto social, de tal forma que, a partir de una cantidad determinada los nuevos casos tienden a ser repetitivos, -saturar- el contenido del conocimiento anterior. Así lo explica el autor Navarrete (2000):

El punto de saturación es aquel que permite definir el tamaño de la muestra cualitativa, el número de unidades elegidas dentro de ciertas condiciones metodológicas y cuyos resultados representan al colectivo-objeto de estudio. Las unidades de muestreo pueden ser individuos y colectivos. Son individuos basados en entrevistas e historias de vida, y son colectivos en investigaciones fundadas en grupos de discusión... la saturación del conocimiento supone que se han establecido las pautas estructurales que subyacen a un determinado conjunto de procesos sociales, y los nuevos casos no introducen ni complementos al conocimiento de la realidad estudiada (p.171).

Población en Estudio

En el siguiente proyecto, la población de estudio se corresponde a 8 familias que hacen vida en la comunidad de Bajo Seco ubicada en la Fila de Turgua del Municipio El Hatillo, estado Miranda.

Se toman en cuenta las 8 familias para la aplicación de la técnica de entrevista a profundidad semi-estructurada, y así comprender y validar los objetivos planteados en la presente investigación mediante la narración de los entrevistados. Esto permitirá descubrir cuáles son los temas de crianza que se complejizan en la dinámica familiar y comunitaria del sector; evidenciando las implicaciones en la construcción social de la comunidad de Bajo Seco en las que una escuela para madres y padres bajo el enfoque de la familia popular venezolana debe incidir.

Donde los criterios de selección fueron:

- ✓ 2 familias triangulares con 2 hijos o más.
- ✓ 2 familias con una figura paterna ausente físicamente con 2 hijos o más.
- ✓ 2 familias con una figura paterna presente físicamente con 2 hijos o más.
- ✓ 1 familia con jefe de hogar económico femenino.
- ✓ 1 familia con jefe de hogar económico masculino.
- ✓ Sujetos claves en ejercicio de su rol paterno y materno.

Fases de la investigación

○ Fase I: Estudio de Campo

Esta fase hace referencia al estudio realizado por la organización TECHO Venezuela durante 2015, llamado “Catastro de la Fila de Turgua del Municipio El Hatillo”, en la que queda en evidencia la estructura de la comunidad de Bajo Seco y otras comunidades de la zona; en las que se encuentran múltiples problemáticas sociales susceptibles a ser abordadas a través de proyectos sociales. Durante el análisis de la data es que se

identifica la necesidad de diseñar un programa que pueda atender las coyunturas encontradas.

- **Fase II: Planteamiento del problema**

Luego de haber identificado las situaciones que se presentan en las comunidades vulnerables con las que trabaja la organización, se estructuró el tipo de iniciativa que podía atender las problemáticas planteadas, identificando el factor común de las mismas y las fortalezas y debilidades que evidenciaron en el seno comunitario. Es así como se prioriza el diseño de una escuela que pueda involucrar a los actores más vulnerables con un abordaje que permitiese generar transformaciones de fondo en la comunidad.

- **Fase III: Delimitación de la investigación y sus objetivos**

Una vez teniendo claro el tipo de proyecto que se quería desarrollar, y la estructura del mismo, se estableció hasta donde se podría llegar con la investigación en el marco del Trabajo especial de Grado , y en función de esto se establecieron los objetivos que se correspondieran con la realidad del proyecto.

- **Fase IV: Diseño de la propuesta**

Durante esta fase se definió mediante qué herramienta de proyectos se realizaría la propuesta y se ajustó el diseño a la metodología de Marco Lógico, ya que la escuela para madres y padres responde a un proyecto de inversión social. Teniendo esto en cuenta se construyó todo el desarrollo de la investigación, definiendo la estructura y trabajando para dar respuesta a cada objetivo.

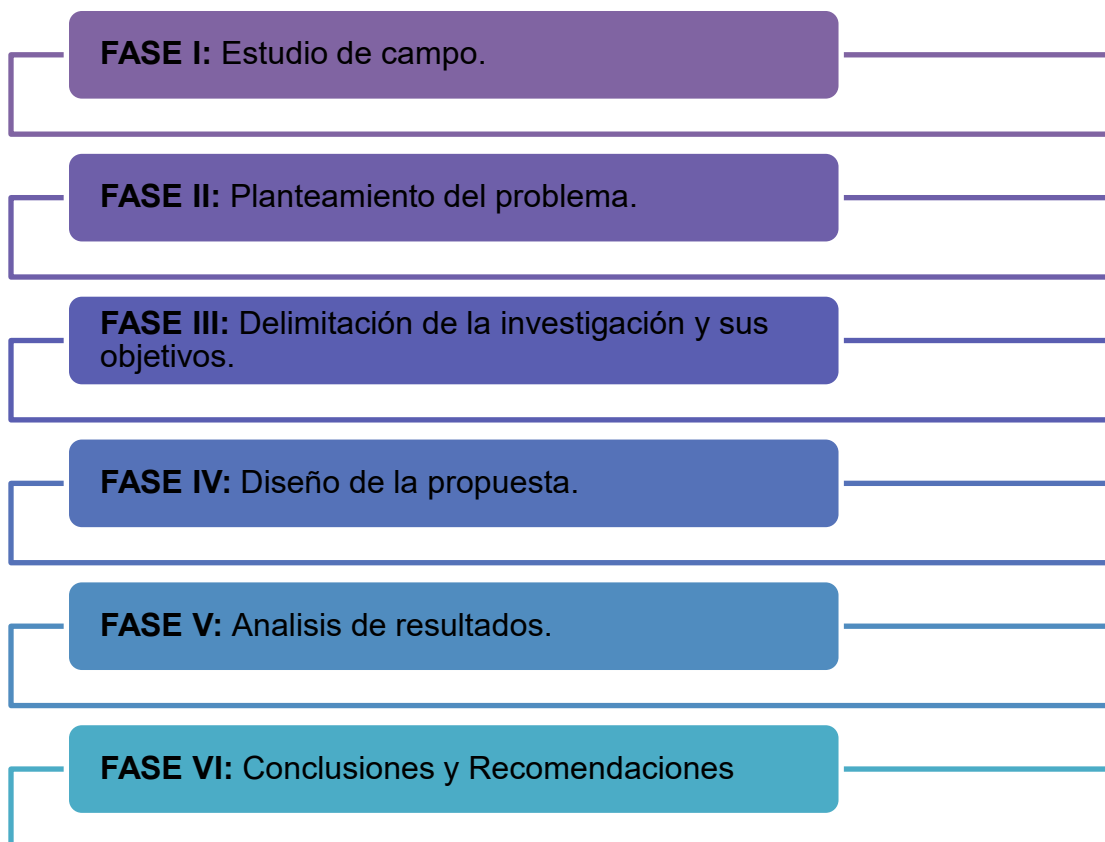
- **Fase V: Análisis de resultados**

Ya en esta fase, se analizaron los datos recogidos de la matriz de marco lógico, y también se utilizaron otras herramientas de la guía PMBOK para dar respuesta a cada

objetivo planteado. Para este momento de la investigación ya estaba definido el proceso de implementación de la escuela, la propuesta del equipo multidisciplinario que se debe involucrar y los temas que intervienen en las dinámicas familiares.

- **Fase VI: Conclusiones y Recomendaciones**

En esta etapa final, se presentan las conclusiones obtenidas de la investigación en base a cada objetivo planteada, y de igual forma se realizan las recomendaciones pertinentes para la futura implementación de escuela para madres y padres en la comunidad de Bajo Seco de la Fila de Turgua, por parte de la organización TECHO Venezuela.



Operacionalización de las variables

Evento	Sinergia	Variables	Indicador	Técnicas y herramientas	Fuente
Diseñar un plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda, alineado al enfoque de la Familia Popular Venezolana.	Determinar la estructura del proceso de implementación de la escuela para madres y padres alineado con el enfoque de la familia popular venezolana.	Proceso de implementación	Matriz de marco lógico Stakeholders	Metodología de Marco Lógico	Bases académicas
	Caracterizar el equipo multidisciplinario que se debe incorporar a la escuela para madres y padres enfocados en el abordaje de las dinámicas familiares.	Equipo multidisciplinario Dinámicas familiares	Estructura organizacional Descripción del cargo Competencias	Revisión documental Entrevistas	Bases académicas Perfiles profesionales
	Caracterizar los temas de incidencia que se deben trabajar desde la escuela para madres y padres enfocados en la dinámica familiar y la crianza de los hijos.	Temas de incidencia en las dinámicas familiares y crianza de los hijos	Matriz de impacto	Herramienta de gerencia de proyectos en el área social	Bases académicas Catastro de la Fila de Turgua
	Formular el plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda.	Formulación del plan de implementación	Plan de implementación	Metodología de Marco Lógico Guía PMBOK	Bases académicas Investigación de campo

Aspectos Éticos de la Investigación

Para este trabajo especial de grado se toman en cuenta los aspectos éticos de la autora, quién es Licenciada en Trabajo Social y lo referente al código de ética del PMI. Por lo antes señalado, ambos apartados se encuentran contemplados en los siguientes documentos:

- Ley de Ejercicio del Trabajo Social, (publicado en la gaceta oficial número 39.020, de fecha viernes 19 de septiembre de 2008).
- Código de Ética y Conducta Profesional del PMI.

CAPITULO IV. MARCO ORGANIZACIONAL REFERENCIAL

Organización TECHO Venezuela¹

TECHO es una organización presente en 19 países de Latinoamérica y el Caribe que trabaja por una sociedad justa y sin pobreza en la que todas las personas tengan las oportunidades para desarrollar sus capacidades y puedan ejercer y gozar plenamente sus derechos. Trabajamos en asentamientos precarios a través de un modelo de trabajo basado en la acción conjunta entre sus pobladores y jóvenes voluntarios, fomentando el desarrollo comunitario de las comunidades más excluidas. Todas las actividades y espacios de trabajo entre los distintos actores que promueve TECHO son espacios de formación, crecimiento y aprendizaje, tanto para voluntarios como para familias y líderes comunitarios.

Misión

Trabajar con determinación en los asentamientos informales para superar la pobreza a través de la formación y acción conjunta de sus pobladores y pobladoras, jóvenes voluntarios y voluntarias, y otros actores.

Visión

Una sociedad justa, igualitaria, integrada y sin pobreza en la que todas las personas puedan ejercer plenamente sus derechos y deberes, y tengan las oportunidades para desarrollar sus capacidades.

Pilares

¹Disponible en: www.techo.org/venezuela (Información recuperada en octubre 2016)

Fomentar el desarrollo comunitario

Fortalecer capacidades comunitarias que impulsen el ejercicio de la ciudadanía, principalmente mediante el mejoramiento de las condiciones de hábitat y habitabilidad, y la promoción del desarrollo económico y social.

Promover la conciencia y acción social

Involucrar a la mayor cantidad de voluntariado crítico y propositivo en el trabajo con los pobladores y las pobladoras de los asentamientos informales, para promover la participación ciudadana y el ejercicio pleno de los derechos.

Incidir en política

Generar cambios estructurales junto con las comunidades y otros actores, para denunciar la exclusión y vulneración de derechos en los asentamientos informales; mediante el posicionamiento en la agenda pública, la difusión de información relevante, la generación de propuestas concretas y el fomento de la participación real de la ciudadanía en estos procesos.

Desarrollo institucional

Mejorar continuamente nuestro trabajo mediante procesos transparentes, éticos, participativos y coherentes, que garanticen el desarrollo del trabajo comunitario, la gestión de equipos, el financiamiento y la información.

Valores

Solidaridad: nos movilizan las injusticias y desigualdades. En consecuencia, actuamos en búsqueda del bien común.

Convicción: tenemos la certeza de que vamos a mejorar la sociedad.

Diversidad: enriquecemos nuestro trabajo a través de la colaboración entre personas diferentes.

Optimismo: somos creativos y proactivos en el desarrollo de soluciones, trabajando con actitud propositiva.

Excelencia: realizamos un trabajo de calidad, buscando la mejora permanente.

A continuación se detallan los datos de la comunidad en la cual se implementará el presente proyecto. Dichos datos fueron obtenidos del Catastro de la Fila de Turgua, proyecto de investigación realizado por la Organización No Gubernamental TECHO Venezuela en el año 2015; a través de la técnica de Encuestas de Caracterización de Hogares, aplicadas a 20 comunidades de la Zona Rural de la Fila de Turgua del municipio El Hatillo ubicado en el estado Miranda.

Comunidad de Bajo Seco – Fila de Turgua – Municipio El Hatillo

En la comunidad Bajo Seco se observaron a partir del croquis 28 viviendas, de las cuales se encuestaron 14 (50% de los hogares identificados), obteniendo información de 55 personas.

Se observó que en el 92.9% de los hogares encuestados habita un núcleo familiar, mientras que en 7.1% habitan dos núcleos familiares. No se encontraron hogares con más de dos núcleos familiares.

En cuanto a los años que tienen las personas en la comunidad se encontró que las familias tienen 35 años viviendo en la misma, siendo el año más reciente en el que una familia se mudó a Bajo Seco 2007 y el más antiguo 1944.

Con respecto a la distribución por sexo se encontró que el 47.3% de los habitantes son hombres y el 52.7% son mujeres.

Edad:

Se encontró que la edad promedio de las personas en Bajo Seco es de 36 años. El 9.4% de las personas son niños y niñas entre 0-14 años, 11.2% son adolescentes entre 15-19 años, 41.1% son adultos jóvenes entre 20-39 años, 28.2% son adultos entre 40-64 años y 11.3% son adultos mayores 65 años.

En ese sentido, 80.5% de las personas encuestadas tienen entre 15 y 64 años lo que implica que están en una edad productiva, mientras que 19.5% son personas que pueden categorizarse como económicamente dependientes.

Estructura Familiar:

De las 55 personas encuestadas 17 se identifican como Jefes de Hogar, siendo 50% hombres y 50% mujeres. De todas las personas encuestadas el 27.3% son Jefes de Hogar, 16.4% representan el cónyuge o pareja, 54.5% hijos/as y 1.8% suegro/a. Esto nos muestra que la mayoría de las familias se conforman con un jefe de hogar, 2 hijos/as y en poco más de la mitad de los casos un cónyuge.

En cuanto al estado civil de las personas que habitan en la comunidad de Bajo Seco, el 58,8% de las personas encuestadas son solteras, 23,5% casadas, 11,8% se encuentran en una unión libre, 3,9% en una unión estable de hecho y 2% son viudos/as.

Educación:

Con respecto al tema educativo, se encontró que el 92.7% de las personas encuestadas reportaron saber leer y escribir, un 7.3% no cuenta con esta formación.

El nivel educativo más elevado alcanzado por las personas encuestadas es con mayor frecuencia entre 4to y 6to grado (45.7%), seguido por bachillerato (19.6%).

CAPITULO V. DESARROLLO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS

→ Determinar la estructura del proceso de implementación de la escuela para madres y padres alineado con el enfoque de la familia popular venezolana.

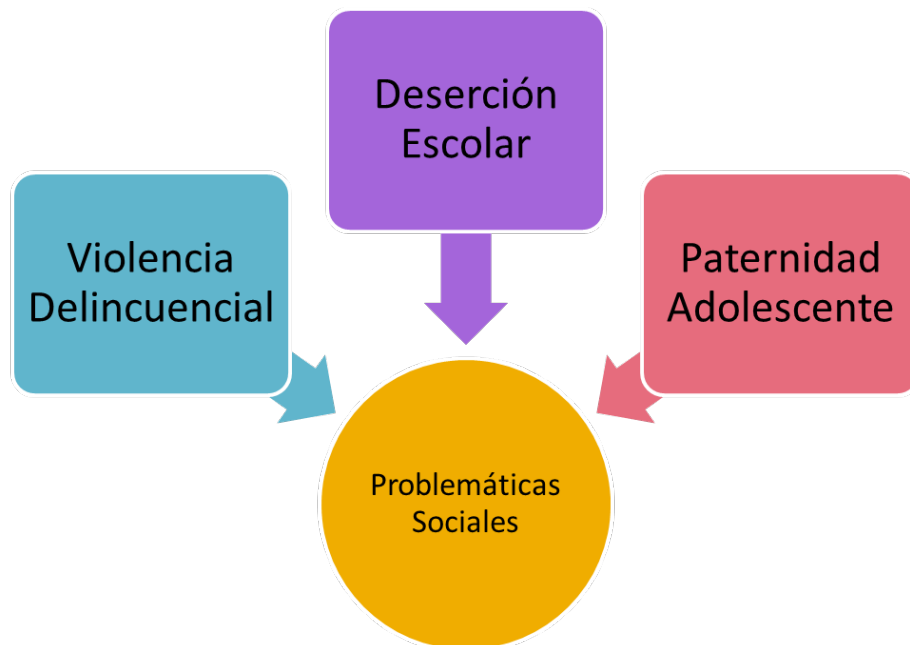
MARCO LÓGICO

Analisis de Problemas

En esta sección se identifica el problema principal que debe ser solucionado mediante el proyecto. Este árbol se desarrolla identificando los efectos del problema y las causas.

- **Árbol de Efectos:**

Hace referencia a los efectos más directos que el problema genera en el desarrollo del entorno inmediato.



- **Árbol de Causas:**

Hace referencia a las causas más directas que el problema genera en el desarrollo del entorno inmediato. Las mismas se colocan en la parte de abajo del problema central.



- **Árbol de Objetivos:**

Este es una representación del árbol del problema, pero trasladado al escenario deseado. Son los mismo componentes pero llevados a su versión positiva, posicionándonos en los resultados que se esperan obtener luego de ejecutado el proyecto.



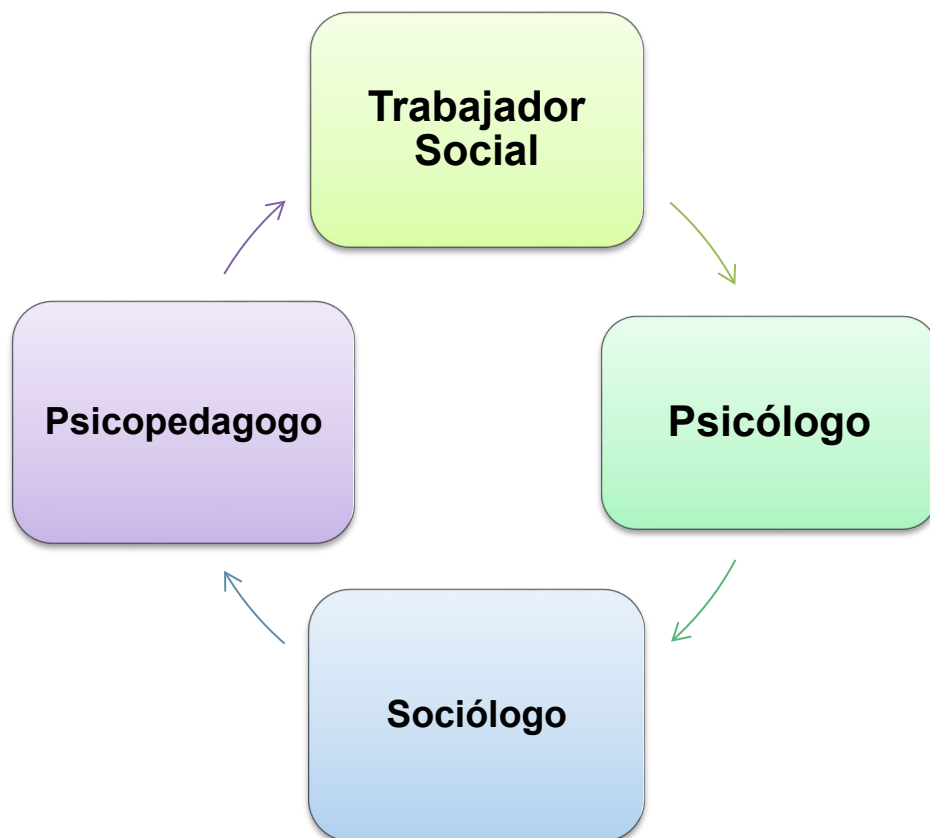
- **Matriz de Marco Lógico**

RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Diseñar una estructura de abordaje, a través de la implementación de una escuela para madres y padres, que permita el involucramiento de un equipo multidisciplinario para el trabajo in situ de temas de incidencia en las dinámicas familiares de los participantes, usando una metodología que refuerce los mensajes claves y genere interacción directa entre los involucrados.	Participación de las 8 familias seleccionadas para asistir a la escuela para madres y padres en la comunidad de Bajo Seco.	Listas de asistencia.	Deserción de las familias y sus miembros de la escuela para madres y padres.

Haber incidido en la comunidad y en quienes allí hacen vida, desvinculando a los actores vulnerables de las problemáticas sociales presentes en el diagnóstico inicial.	Vinculación de la familia y sus miembros durante un año con la escuela para madres y padres.	Proyecto Familiar.	Alguno de los miembros de la familia no se vincula con el programa.
Plan de implementación de la escuela para madres y padres en la comunidad de Bajo Seco de la Fila de Turgua del Estado Miranda.	Caracterización del equipo multidisciplinario y temas de incidencia.	Estructura organizacional y matriz de impacto.	La estructura organizacional y los temas no se adaptan al quehacer comunitario.
Sesiones de trabajo de la escuela para madres y padres, en las que participen las 8 familias de la comunidad con sus hijos en interacción con el equipo multidisciplinario.	20 sesiones de trabajo con las 8 familias involucradas en la escuela para madres y padres.	Planificación por sesión de trabajo y minuta de las mismas.	No se culminan las 20 sesiones de trabajo.

→ **Caracterizar el equipo multidisciplinario que se debe incorporar a la escuela para madres y padres enfocados en el abordaje de las dinámicas familiares.**

A continuación se presenta la propuesta de la estructura organizacional:



- **Competencias del Trabajador Social:**
 - ✓ Abordaje de grupos y comunidades.
 - ✓ Terapia Familiar y de Grupos.
 - ✓ Promoción de las capacidades de adaptación al entorno.
 - ✓ Evaluación de abordajes multidisciplinarios.

- **Breve descripción del cargo:** será el profesional encargado de velar por la ejecución en terreno de las actividades lideradas por la escuela, con énfasis en que se cumplan las dinámicas asociadas al abordaje multidisciplinario e integrando las competencias y visiones de los otros profesionales involucrados.

- **Competencias del Psicólogo:**
 - ✓ Abordaje individual.
 - ✓ Abordaje de procesos conductuales.
 - ✓ Identificación de habilidades interpersonales.
 - ✓ Manejo de conflictos y negociación.

- **Breve descripción del cargo:** será el profesional encargado de analizar los patrones individuales de cada involucrado y también aquellas conductas que resalten en los procesos de sociabilización. Deberá liderar espacios que inciten a los involucrados a darse cuenta por ellos mismos sobre los asuntos de interés.

- **Competencias del Sociólogo:**
 - ✓ Conocer las teorías acerca de la sociedad humana y las dinámicas sociales.
 - ✓ Analizar los procesos de evolución, cambio y transformación de las sociedades.
 - ✓ Sistematizar los hallazgos dentro de las dinámicas sociales desarrolladas en los distintos espacios de sociabilización.

- **Breve descripción del cargo:** será el profesional encargado de analizar los procesos de transformación generados en el espacio, sistematizando la información desde lo vivencial para convertirlo en conocimiento que pueda ser compartido con otros grupos y puedan marcar un hito para otros espacios que persigan este fin en comunidades similares. Seguirá con la construcción de teorías

acerca de la sociedad humana y sus dinámicas sociales.

- **Competencias del Psicopedagogo:**
 - ✓ Compresión de los procesos del aprender y las prácticas sociales.
 - ✓ Intervención con sujetos de edades distintas, atendiendo a la diversidad.
 - ✓ Estudio de los distintos estadios evolutivos.
 - ✓ Detección de alteraciones en el aprender y conductas.
 - ✓ Desarrollo de estrategias de prevención.

- **Breve descripción del cargo:** será el profesional encargado de liderar la intervención con los niños y niñas, vinculando el abordaje con los estadios evolutivos del individuo. Diseñara estrategias que permitan consolidar los espacios de aprendizajes generados en las sesiones de la escuela; incidiendo también en los procesos complejos relacionados a la conductas presentes en las prácticas sociales.

- ➔ **Caracterizar los temas de incidencia que se deben trabajar desde la escuela para madres y padres enfocados en la dinámica familiar y la crianza de los hijos.**

- **Matriz de Impacto**

Para la definición de temas a desarrollar en la escuela para madres y padres, se presenta una selección de los mismos planteados desde la perspectiva comunitaria y priorizando a través de una matriz de impacto aquellos que pueden tener mayor incidencia en el entorno vulnerable en el que serán trabajados.

RESULTADOS RÁPIDOS Fácil implementación, alto impacto	PROYECTOS PRINCIPALES Difícil implementación, alto impacto
Pro actividad Comunicación asertiva Compromiso familiar Espacios de inter relacionamiento	La familia como base social Manejo de Conflictos Paternidad responsable Roles dentro del núcleo familiar

Importancia de los vínculos afectivos	Entendimiento y aceptación del otro
Figuras negativas del entorno Importancia de la educación Simbología de una relación afectiva Respeto a las instituciones Derechos Humanos	Valores sociales Adaptación a las dinámicas sociales Habilidades de negociación Figuras de liderazgo Poder transformador individual
Fácil implementación, bajo impacto	Difícil implementación, bajo impacto

➔ Formular el plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda.

- **Plan de Implementación**

Procesos de Planificación empleados:

1. Alcance.
2. Tiempo.
3. Costos.
4. Calidad.
5. RRHH.
7. Riesgos.
8. Gestión de los Interesados.

A través del siguiente plan de implementación se presenta la estructura con la que se maneja la escuela para madres y padres, se plantean las temáticas a desarrollar y la manera en que cada profesional se debe involucrar en la misma:

BLOQUES TEMÁTICOS A DESARROLLAR
(Se estiman dos sesiones por bloque a trabajar)

PROFESIONALES			FAMILIA	COMUNIDAD	SOCIEDAD	INDIVIDUO
Trabajador Social	Capacitación inicial del equipo multidisciplinario	Diagnostico participativo con la comunidad	Definición de familia, su estructura e importancia	Caracterización de la comunidad	La sociedad como grupo	Co responsabilidad con el entorno
Psicólogo			Roles individuales	Roles individuales de cada actor	Cómo afecta al individuo	Conductas particulares
Sociólogo			La familia como el primer espacio para los procesos de sociabilización	Procesos de transformación del entorno	Teoría acerca de la sociedad humana	Inserción en las dinámicas sociales
Piscopedagogo			Proceso de aprendizaje de las dinámicas familiares	Adaptación al entorno	Comprensión de las prácticas sociales	Estadios evolutivos

CAPITULO VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS

A través del diseño del plan de implementación de la escuela para madres y padres, se enfatiza la relación que debe existir entre las habilidades sociales, las dinámicas familiares y su entorno. La investigación nos muestra que la selección del equipo y de los temas debe estar estrechamente ligada a la realidad que se presenta en la comunidad.

Es posible afirmar que los temas a trabajar pueden no ser los más relevantes para un estudioso que desee formar individuos comprometidos con la sociedad. Pero es también allí donde lo social suscribe a las particularidades. Querer incidir en todos y en un plazo de tiempo corto, es algo que resulta muy poco probable puesto que persona al relacionarse con otra generan acuerdos intrínsecos en el proceso de sociabilización que no todo el que este afuera lo va, ni tiene que comprender.

Esta propuesta comprende la caracterización de un espacio para que habitantes de sectores vulnerables, que hacen vida en entornos con carencias estructurales y principales focos de exclusión, puedan desarrollarse como agentes transformadores de sus comunidades, haciendo mella desde lo más cercano al individuo como lo es el nucleo familiar. No es al azar que se ha ya escogido este foco de intervención, responde a que somos personas que hacen vida en sociedad, y toda practica que nos desvincule de eso, o que nos coloque al margen de las prácticas sociales aceptadas, nos dificulta el sano desenvolvimiento dentro del entorno.

Es por esto que el énfasis de esta investigación radica en el desarrollo de una propuesta de inversión social; en la que la estructura puede resultar difusa pero el objetivo es claro. La propuesta de la escuela para madres y padres y lo que ella comprende plantean buenas prácticas vinculadas a la gestión de proyectos. Al llegar solo hasta el diseño, queda pendiente evaluar desde la ejecución la pertinencia del equipo profesional seleccionado y los temas designados. Sin embargo, para efectos de este trabajo, en cuanto al empleo de las metodologías de proyectos, resultado de utilidad poder conocer y utilizar distintas herramientas que permitieran dar sustento y confiabilidad al proyecto.

CAPITULO VII. CONCLUSIONES

→ **Determinar la estructura del proceso de implementación de la escuela para madres y padres alineado con el enfoque de la familia popular venezolana.**

En base a la metodología del Marco Lógico se pudo obtener la estructura que se debe emplear para el proceso de implementación. La misma está desarrollada en la matriz desprendida del árbol del problema y del árbol de objetivos.

Para diseñar la estructura de la manera más elocuente se definió el problema central y del mismo se establecieron las principales causas y efectos. Con esa información se pudo definir el escenario esperado luego de la implementación, y en base a eso se creó la estructura que pudiera dar cobertura al problema identificado.

→ **Caracterizar el equipo multidisciplinario que se debe incorporar a la escuela para madres y padres enfocados en el abordaje de las dinámicas familiares.**

Se diseñó una estructura organizacional que contempla un equipo multidisciplinario de profesionales en áreas inherentes al abordaje de individuos, familias, grupos y procesos de aprendizaje, adaptación al entorno y habilidades de sociabilización.

En la estructura propuesta se propone la participación de:

- Trabajador Social
- Psicólogo
- Sociólogo
- Psicopedagogo

Se establecieron las competencias relacionadas al ejercicio profesional de cada especialista que se requieren desarrollar para el abordaje de las dinámicas familiares dentro de la escuela para madres y padres. De igual forma, se complementó la propuesta con una breve descripción de lo que serán las competencias asociadas.

→ Caracterizar los temas de incidencia que se deben trabajar desde la escuela para madres y padres enfocados en la dinámica familiar y la crianza de los hijos.

Para dar respuesta a este objetivo se realizó una matriz de impacto que especifica los temas de incidencia identificados desde la vivencia comunitaria, de los que se establecerán dinámicas que permitan la vinculación con los focos de las dinámicas familiares y la crianza de los hijos, que son los temas transversales que se persigue trabajar en la escuela para madres y padres.

Dichos temas también se calificaron entre los que serán de alto impacto, de bajo impacto, fácil implementación y difícil implementación. Esta caracterización responde a los esfuerzos que se deben precisar para garantizar la incidencia propuesta.

→ Formular el plan de implementación de una escuela para madres y padres en la comunidad Bajo Seco de la Fila de Turgua – Estado Miranda.

La formulación del plan de implementación se hizo como construcción propia de la autora, con base en distintas herramientas de proyectos relacionados, como análisis de involucrados, planes maestros y secuencias y cronogramas. En la matriz donde esta plasmado el contenido se precisan los bloques temáticos y los profesionales de la escuela para madres y padres, y se detalla la tarea especificada de que debe cumplir desde los roles particulares el equipo multidisciplinario.

Para la implementación se plantean capacitaciones iniciales que permitan el involucramiento de los profesionales en el abordaje específico de la escuela para madres y padres, y luego de eso hay cinco (5) bloques temáticos que abarcan los temas propuestos para el abordaje.

Es importante delimitar en este punto, que por ser un proyecto social, todo el contenido aquí detallado está enmarcado en una propuesta inicial y que pueden surgir modificaciones al momento de la ejecución. Puesto que el fin último que se persigue no es

la rigurosidad extrema del proceso, sino la adaptación del mismo al contexto y lo que en este surja.

Es importante destacar, que esta es una investigación que surge tras el estudio de la comunidad de Bajo Seco en un estudio catastral desarrollado por la organización TECHO Venezuela; y la propuesta de la escuela para madres y padres acá expuesta, se desarrolló bajo el esquema de trabajo de la organización e incorporando las necesidades y capacidades institucionales.

De igual forma, la conclusión de este estudio se hará con mayor detalle al momento de implementar, lo que permitirá tener insumos de primera mano acerca de la experiencia de los involucrados.

RECOMENDACIONES

Este apartado va dirigido a los implementadores del proyecto, que en este caso es la Organización TECHO Venezuela:

- La comunidad debe ser partícipe de la escuela para madres y padres, y deben ser uno de los actores claves para la toma de decisiones que estén relacionados al proceso de implementación.
- Para el proceso de implementación se debe involucrar al equipo multidisciplinario desde el primer momento.
- Los temas que se trabajen en este espacio deben estar directamente vinculados a las dinámicas familiares vivenciadas por los involucrados.
- Se debe promover en cada sesión la participación de todos los involucrados, compartiendo experiencias e intercambiando vivencias, interactuando madres – padres – hijos; independientemente de como esté compuesto cada núcleo familiar.

- Se debe hacer énfasis en que las alternativas de transformación de cada problemática planteada debe surgir desde los involucrados.
- Los profesionales deben abordar de manera individual y en triaje, para garantizar la identificación de patrones conductuales repetitivos, orientados al reforzamiento de prácticas sociales negativas.
- La técnica de observación debe ser empleada en cada situación, y se debe hacer un correcto registro de cada sesión.
- Tener especial cuidado en el uso del espacio. No confundir el nombre de “escuela” con un espacio en el que haya alguna jerarquía impuesta por los niveles de conocimiento de los individuos; la relación debe ser horizontal entre los profesionales y los involucrados, ya que los primeros serán solo un recurso para dirigir el espacio de manera especializada pero sin protagonismo. Debe ser un espacio de creación e intercambio de conocimiento continuo y sin distinciones.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcalá, M. (2009). *Roles de Familia*. Bolivia: Caja Nacional de Salud.
- Aldo, F. (2005). *Varón, Padre y Esposo, en la Cultura de la Familia Venezolana* - II Congreso de la Familia – Cabimas
- Arias, F (1999). *El proyecto de Investigación, Guía para su Elaboración*. Caracas, Venezuela.
- Arguinzones L. García F. (2011). *Madredad y drogas en el mundo-de-vida-popular-venezolano*. Caracas, Venezuela.
- Artolaa, R. (2000). *La familia en la sociedad pluralista*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Espacio.
- Balestrini, Mirian (2006) *Como se elabora el proyecto de investigación*. Consultores Asociados. Caracas.
- Berger, P. Luck-mann, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bertaux, D. (2005). *El análisis de un relato de vida*. En D. Bertaux, Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica (pp. 73-102). Barcelona: Ediciones Bellatera.
- Bianco, F. (1991). *Educación Para Padre*. Editorial CIPV.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2001) *"Foro sobre la paternidad responsable y familias"*. México.
- Darling, N., Steinberg, L. (1993) *Parenting Styles as Context: an Integrative Model*. Psychological Bulletin, vol. 113. No. 3, 487-496.
- Del Camino, M. (2013). *Psicología y Orientación: Escuela para padres*. Málaga – España.
- Diane, E. (1998). *Serie Psicología del Desarrollo Humano*. Volumen I.
- Fonti, A., Rodríguez, W. (2005). *Varón, Padre y Esposo, en la Cultura de la Familia Venezolana*. II Congreso de la Familia- Cabimas Edo Maracaibo.
- Fromm, E. (1996). *El Arte de Amar*. Barcelona – España: Paidós
- González, L. Lacruz, T. (2008). *Política Social en Venezuela*. Fundación Centro Gumilla. Universidad Católica Andrés Bello.
- González, M. (2006). *Enfoques interpretativos de la Familia Popular Venezolana*. Trabajo de Grado, Universidad Central de Venezuela. Caracas-Venezuela.

- González, M. y Arredondo, E. (2002). *Programa de Orientación a Padres Caso U.E. "Estado Monagas"*. Trabajo de Grado, Universidad de Oriente, Cumaná.
- Hernández, R. Leyton, M. (1987). *Expresiones de poder en familias venezolanas (estudios de casos)*. Caracas-Venezuela.
- Hurtado, S. (1998) *Matrisocialidad*. Caracas: Universidad Central de Venezuela, Ediciones de la Biblioteca-Ediciones de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.
- Hurtado, S. (1999) *La sociedad tomada por la familia: estudios en cultura matrisocial venezolana*. Caracas: Ediciones UCV.
- Hurtado, S. (2011). *Elogios y Miserias de la familia en Venezuela*. Editorial la espada rota, Caracas Venezuela.
- Jelin, E. (2005). *Las familias latinoamericanas en el marco de las transformaciones globales: Hacia una nueva agenda de políticas públicas*. CEPAL.
- Kornblit, A. (2004). *Metodologías cualitativas en ciencias sociales*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Ley Orgánica para la Protección del Niño y el Adolescente con su exposición de motivos. Gaceta Oficial N° 5266 Extraordinario del 2 de octubre de 1990. Recuperado el 2 de septiembre de 2014 de <http://www.tsj.gov.ve/gaceta/gacetaoficial.asp>
- Maccoby, E., Martin, J. (1983). "*Socialization in the Context of the Family: Parent-Child Interactions*" en E. M Hetherington Ed. P. H Mussen (Series Ed). Handbook of Child Psychology vol 4. Socialization, Personality and Social development. New York: Wiley.
- Martínez, Miguel (2002) *La Nueva Ciencia Su Desafío, Lógica y Método*. México Editorial Trillas.
- Mimoun, S., Chaussing, E. (2.000). *Solo para hombres. Salud, sexo y paternidad*. 2, 41-54. Madrid: Alianza Editorial.
- Minuchi, S. (1980). *Familias y Terapia Familiar*. Madrid: Ediciones Gedisa
- Monasterios, L., Monasterios, R. (1987). *Estudio del caso familiar*. Editado por producciones Lithya Merlano.
- Montoya, O. (2001). *Educación Reproductiva y Paternidad Responsable en el Istmo Centroamericano*. CEPAL: México. Recuperado el 10 de Agosto de 2013 de <http://www.eclac.cl/mexico/publicaciones/sinsigla/xml/6/11766/Cap%C3%ADtulo%209.pdf>

- Moreno, A. (2008). *El aro y la trama: episteme, modernidad y pueblo*. Caracas: CIP.
- Moreno, A. (2007). *Temas de formación sociopolítica. La Familia Popular Venezolana*. Caracas.
- Moreno, A. (2003). *Historia de vida de Pedro Luis Luna. Buscando Padre*. Editorial Centro de investigaciones populares universidad de Carabobo.
- Moreno, A. y otros (1998). *Historia-de-Vida de Felicia Valera*, CONICIT, Caracas.
- Moreno, A. (1994). *¿Padre y Madre? Cinco estudios sobre la familia venezolana*. Caracas. Centro de Investigaciones Populares.
- Navarrete, J. (2000). *El muestreo en la investigación cualitativa*. Editorial investigaciones sociales.
- Núñez, J. Rojas, G. (1986). *Socialización Familia: Preparación para el Machismo*. Caracas-Venezuela.
- Ortega, A. (2012). *Introducción al Derecho*. Bogotá, Colombia.
- Palacios, J. (2002). *Familia y Desarrollo Humano*. Madrid: Alianza Editorial, S. A.
- Pérez, O. (2011). *Necesito a Papá, el grito de una sociedad sin padre*. Editorial: Casa Creación.
- PMI: Project Magnament Institute. (2013). *Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK)*. Quinta Edición. Pensilvania.
- Quintero, M. (1997). *Trabajo social y procesos familiares*. Editorial Lumen-Hvmanitas.
- Ramírez, R. (2008). *Propuesta para la conformación de un equipo de escuela para padres en la coordinación de educación inicial de la zona educativa del estado Sucre. Cumaná*. Trabajo de Grado, Universidad de Oriente. Cumaná, Venezuela.
- Raya, A. y otros (2009). *La agresividad en la infancia: el estilo de crianza parental como factor relacionado*. EJEP. España.
- Rivas, I (1995). *Técnicas de Documentación Investigación I*. UNA. Caracas, Venezuela.
- Ríos, J (1994) *Manual de Orientación y Terapia Familiar*. Madrid, España: Instituto Ciencias del Hombre.
- Robles, J. (2012). Definición Paternidad desde una perspectiva jurídica. Recuperado el 18 de marzo de 2014 de <http://definicionlegal.blogspot.com/2012/02/paternidad.html>

- Rondón, M. (2013). *La Familia y La Protección Social en Venezuela*. Tesis Trabajo Especial de Grado para Optar al Título de Magister Scientiarium en Seguridad Social, Universidad Central de Venezuela, Caracas. <http://definicionlegal.blogspot.com/2012/02/paternidad.html>
- Rodríguez, W. (2012). *El poder en las Historias-de-Vida*. Centro de Investigaciones Populares (CIP), Universidad Central de Venezuela.
- Sabino, Carlos (2007). *El Proceso de Investigación*. Editorial Panapo. Caracas, Venezuela.
- Satir, V. (1999) *Nuevas Relaciones Humanas en el núcleo familiar*. México: Editorial Pax.
- Saavedra, J. (2005). *Familia, tipos y modos*. Chile.
- Sabino, C. (2002). *El proceso de investigación*. Venezuela- Editorial Panapo
- Schwarz, A. (2010). Estilos de Paternidad. Recuperado el 8 de Abril de 2013 de <http://www.nosotros2.com/familia-bebes-y-ninos/021/articulo/1540/tres-tipos-de-paternidad>
- Sharim, D. (2005). *La identidad de género en tiempos de cambio: Una aproximación desde los relatos de vida*. Psykhe 14, 19-32.
- Suarez, O. (2002). *La familia como eje fundamental en la formación de valores en el niño*. Universidad de Carabobo.
- Tamayo y Tamayo, Mario (2001). *El Proceso de Investigación Científica*. Editorial. México. Limusa.
- Trena, A. (2009). *Estudio sobre los estilos educativos parentales y su relación con los trastornos de conducta en la infancia*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba.
- Vásquez, L. (2004). *La vivencia cotidiana de la paternidad*. Trabajo de maestría en Psicología. Ucv: Caracas.
- Vethencourt, J (1974). *La estructura cultural atípica y el fracaso de Venezuela*, revista SIC, No. 362, febrero.